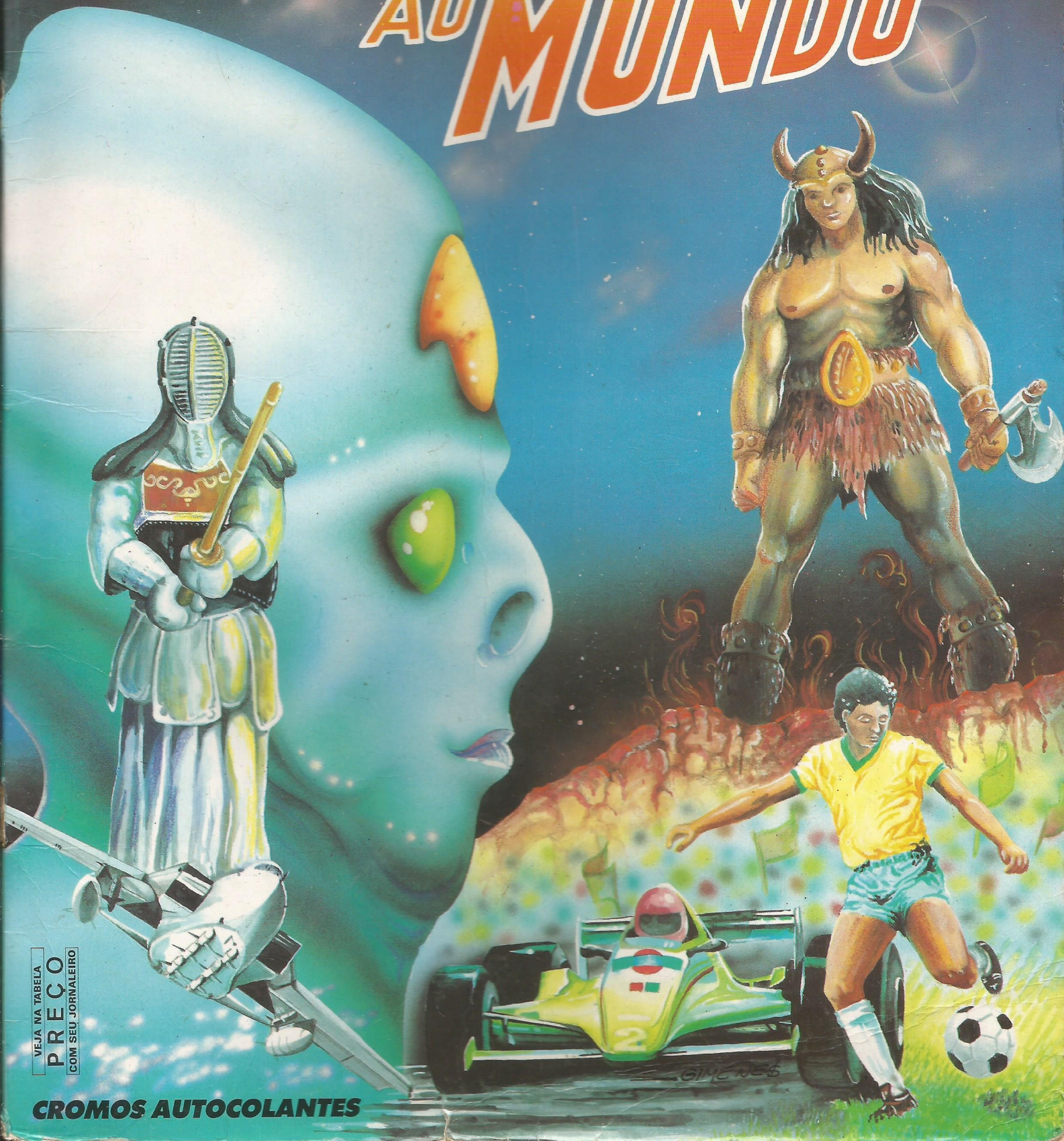


LIVRO ILUSTRADO



VIAGEM AO MUNDO



VEJA NA TABELA
PREÇO
COM SEU JORNALEIRO

CROMOS AUTOCOLANTES

**VIAGEM
AO MUNDO**

**VIAGEM
AO MUNDO**

VIAGEM AO MUNDO

A VPV EDITORA produziu para você, uma espetacular viagem pelo mundo e pelo tempo. Cada parada dessa viagem é uma aventura garantida.

A primeira parada vai ser há bilhões de anos, onde você verá os animais Pré-históricos, travando grandes combates pela sobrevivência. Você viajará por diversas épocas, visitando os locais mais famosos do Mundo, conviverá com grandes guerreiros da história, aprenderá como conviver e preservar alguns animais, em vias de extinção. E mais, você vai poder transportar-se rumo ao cosmos e acabará conhecendo alguns Extra-terrestres.

VIAGEM AO MUNDO é um álbum de figurinhas muito especial, produzido por uma equipe com todo cuidado e carinho dedicados à você, uma pessoa inteligente, curiosa e moderna.

Prepare suas emoções!

OS EDITORES

**VIAGEM
AO MUNDO**

**VIAGEM
AO MUNDO**

ANIMAIS pré-históricos



PTERODONTES - Réptil planador, que viveu há 80 milhões de anos. Media quase 8 metros e alimentava-se de animais aquáticos.



TILOSSAUO E ELASSOSSAUO - Na Pré-História, esses e muitos outros animais travavam grandes batalhas em busca da sua própria sobrevivência. Por isso, na maioria das vezes, restava apenas um sobrevivente.



TRICERÁTOPO E TIRANOSSAUO - Combate entre um herbívoro, que utilizava seus chifres como arma, contra um carnívoro de 15 m, considerado um dos mais ferozes animais.



BRONTOSSAUROS - Quadrúpedes, que atingiam um comprimento de 22 m e pesavam 35 toneladas, aproximadamente.



PENTACERATOPS COM SEUS FILHOTES - Possuíam 5 chifres e um grande escudo, para proteger o pescoço. Em média, mediam 6 metros de comprimento.



ESTOCERAS - Dinossauros herbívoros, que lutavam a base de cabeçadas, por possuírem cabeças extremamente duras.



ALOSSAUO E TARBOSSAUO - O Alossauo (vermelho) com seus 9 m de comprimento, abatia todos os animais que enfrentava; nem mesmo o ágil e veloz Tarbossauo (verde) escapava das suas presas.



ARQUEOPTERIX - É o ancestral das aves atuais, que viveu há cerca de 130 milhões de anos. Era uma espécie de lagarto voador enfeitado de plumas, cabeça de réptil coberto por escamas e vários dentes ao invés de bico.



ESTEGOSSAURO E ACROCANTOSSAURO - Briga entre duas espécies, que viveram há cerca de 135 milhões de anos. O Estegossauro possuía uma crista no corpo e golpeava seus inimigos com sua cauda cheia de ferrões.



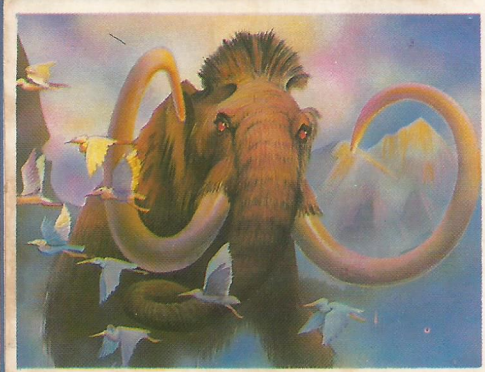
A extinção dos dinossauros ocorreu, provavelmente, por não suportarem às contínuas erupções vulcânicas e quedas de meteoritos, que causaram mudanças climáticas, congelando quase todo planeta. Os dinossauros e vegetais que não conseguiram adaptar-se ao novo clima, emigraram para regiões menos frias ou desapareceram. Quando houve o descongelamento, a vida animal e vegetal ressurgiram, mas com características semelhantes às atuais.



CELACANTO - Vive desde 300 milhões de anos até os dias de hoje. É parente de uma espécie já extinta de peixes, que se aventuraram fora d'água (peixes que deram origem aos anfíbios).



OVIRRAPTOR - Animal Pré-histórico, que se alimentava roubando ovos de outras espécies.

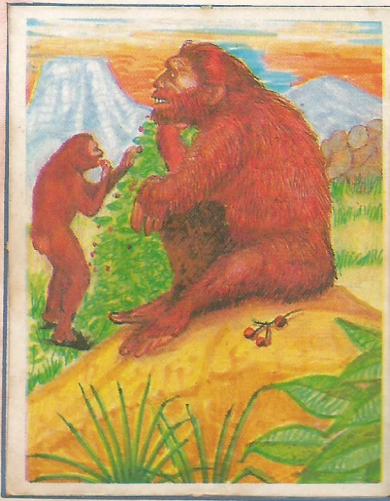


MAMUTE - Antepassado dos elefantes, que media 4 m de altura e possuía presas extraordinárias.

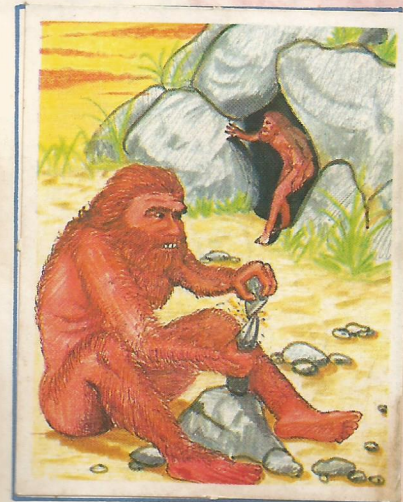


TIGRE DENTE-DE-SABRE - Mamífero da Era Glacial, que se extinguiu há poucos milhares de anos. Matava suas presas como bisões e mastodontes, com seus caninos superiores, que chegavam a medir até 20 cm de comprimento.

EVOLUÇÃO DO HOMEM

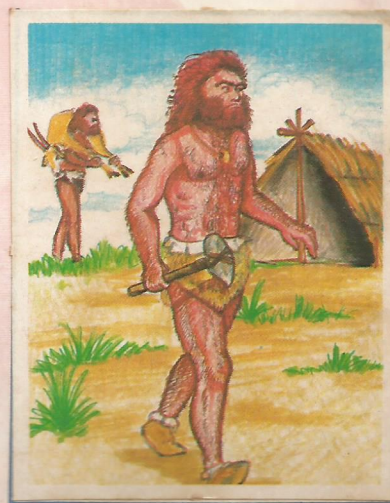
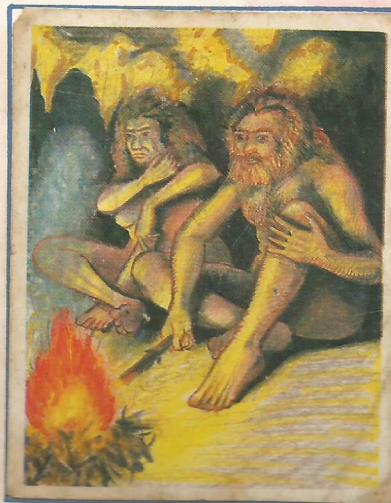


RAMAPITECO - Considerado o mais primitivo dos homínidos, que viveram há cerca de 10 milhões de anos. Alimentavam-se de frutas e vegetais.

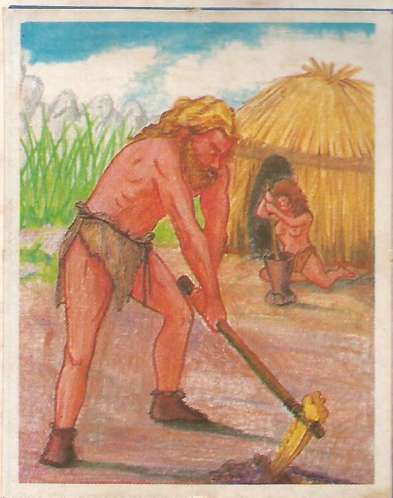


AUSTRALOPITECO - Viveram há 2 milhões de anos atrás. Eles não se alimentavam basicamente de vegetais, começaram a alimentar-se de carne, caçando. Para isso, desenvolveram armas e instrumentos fabricados com ossos, dentes e chifres dos animais abatidos.

Homo erectus - Surgiram na África Ocidental há 500 mil anos. Sua conquista mais importante foi a invenção dos métodos de acender e controlar o fogo. Desenvolveu-se a linguagem, para os homens se comunicarem entre si.



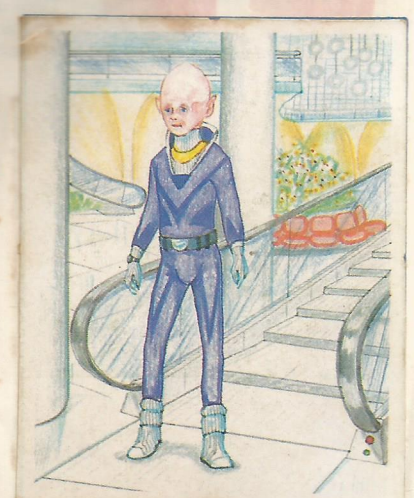
Homo sapiens - Conhecido como Homem de Neanderthal (nome da localidade da Alemanha, onde foram encontrados seus primeiros vestígios). Foi um excelente caçador e habilíssimo artesão. Com ele surgiu a magia e o culto aos mortos.



Homo sapiens sapiens - Há cerca de 35 mil anos, essa espécie expandiu-se do Oriente Próximo, para a Europa e, depois, para o resto do mundo. Surgiram as primeiras obras de arte – as pinturas das cavernas e as esculturas em osso, associadas aos primitivos rituais mágicos.



HOMEM ATUAL - Possui inteligência e nível cultural superior. É capaz de idealizar e executar grandes projetos. Vive correndo contra o tempo.



HOMEM DO FUTURO - Possivelmente o homem apresentará um crânio maior, a fim de abrigar um cérebro mais desenvolvido. Perderá os cabelos e os dentes caninos. Será mais alto e de musculatura frágil.

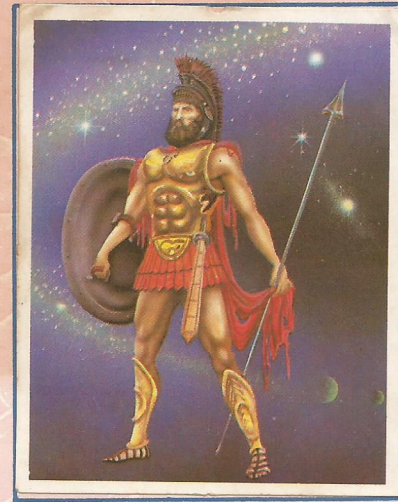
DEUSES DA MITOLOGIA



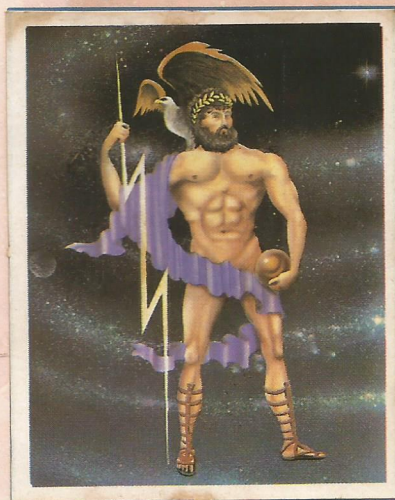
MERCÚRIO (romano) ou HERMES (grego) - Filho de Júpiter, Deus do comércio, dos ladrões e dos viajantes.



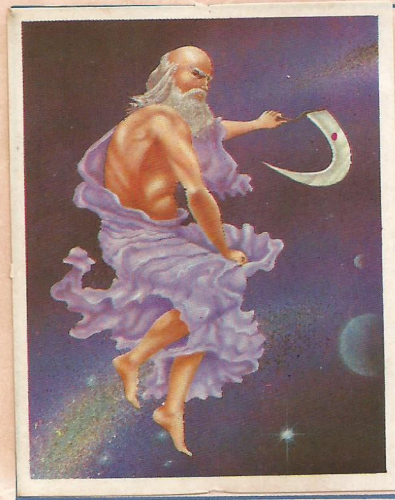
VÊNUS (romano) ou AFRODITE (grego) - Deusa da beleza, do amor, da primavera e das flores.



- MARTE (romano) ou ARES (grego)
- Deus da guerra.



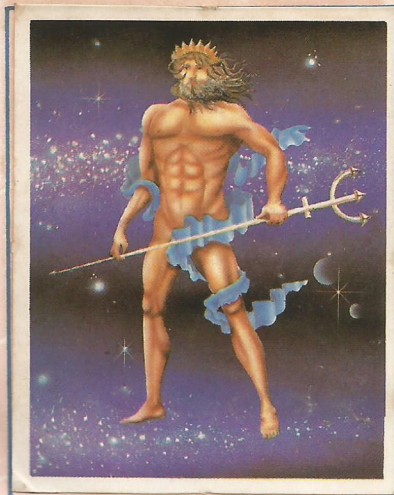
JÚPITER (romano) ou ZEUS (grego) - Rei dos Deuses, Deus do céu, da luz, do tempo, do raio e do trovão. Seu nome é associado ao maior dos planetas do nosso sistema solar.



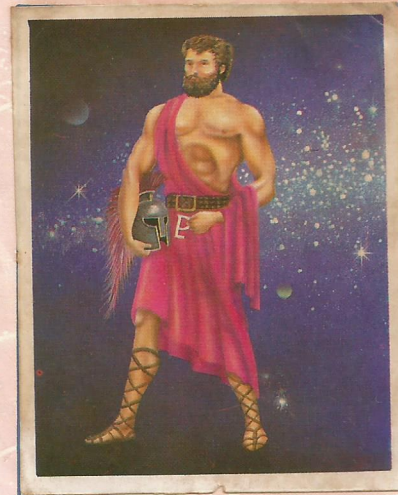
SATURNO (romano) ou CRONOS (grego) - Expulso do céu por Júpiter, tornou-se o Deus da agricultura.



URANO - Deus greco-romano, que personifica o céu. Avô de Júpiter e pai de Saturno, dos Titãs e dos Cíclopes.



NETUNO (romano) ou POSCIDON (grego) - Deus do mar e dos oceanos, que utiliza o seu tridente como símbolo do planeta. Filho de Saturno e irmão de Júpiter e Plutão.



PLUTÃO (romano) ou HADES (grego) - Deus do fogo, dos mortos e rei dos infernos.

Personagens Mitológicos



ESFINGE - Símbolo do mistério e da morte, que possuía corpo de leão, era alado e tinha rosto de mulher. Vivia num rochedo, de onde ela submetia todas as pessoas, que passavam, a decifram um enigma. Caso não fosse resolvido ela as devorava. Enfurecida por ver seu enigma decifrado por Édipo, atirou-se do rochedo rumo ao abismo.



MEDUSA - Mulher monstro, que possuía serpentes na cabeça. Se um homem fosse pego por seu olhar hipnótico, se transformava em pedra. O seu feitiço não surtia efeito sobre as mulheres.



PÉGASO - Cavalo alado, que nasceu do sangue da cabeça cortada da Medusa. Virou símbolo da inspiração poética.



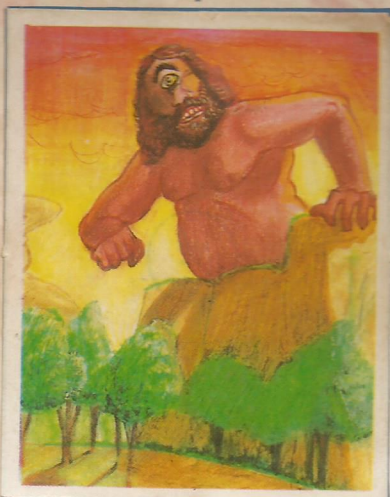
HIDRA DE LERNA - Serpente de 7 cabeças, que mesmo cortando uma delas, nascia outra no lugar. Segundo a lenda, foi morta por Hércules.



MINOTAURO - Ser metade homem e metade touro. Foi trancado num labirinto, alimentava-se de carne humana de crianças oferecidas como tributo.



CENTAURO - Ser metade homem e metade cavalo. Vivia nas montanhas em libertinagem e selvageria.



CÍCLOPE - Fabuloso gigante com um olho só na testa.



UNICÓRNIO - Animal com cabeça e corpo de cavalo, com um grande chifre no meio da testa. Símbolo da pureza e da virgindade.



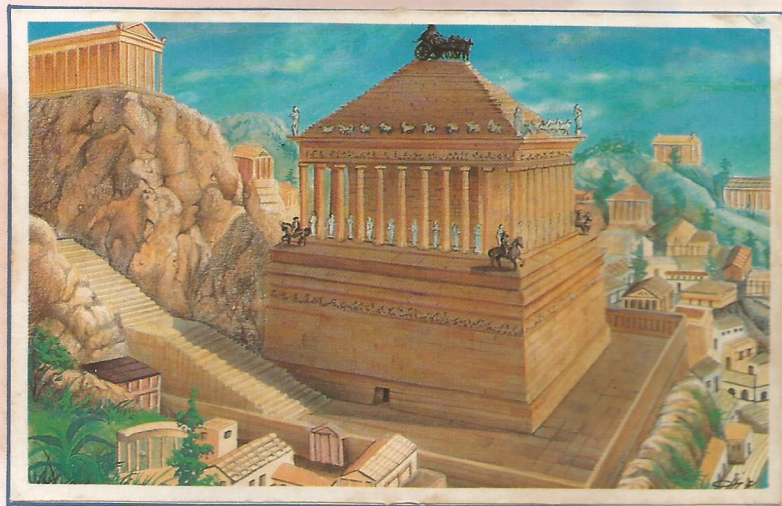
GRANDES INVENÇÕES



As grandes invenções são, sem dúvida, os responsáveis pela evolução e pelo estágio de desenvolvimento em que nos encontramos. A **roda** é considerada um dos maiores inventos, pois até os dias de hoje é empregada em múltiplas funções. Foi e ainda é a origem de inúmeros outros inventos. Outro grande invento de muita importância foi a **imprensa**, pois deste marco em diante a comunicação dos fatos às gerações futuras, tornaram-se certas e permanentes. Considerado o invento da Era Moderna, a **eletricidade** não chegou apenas para iluminar nossas casas, mas para iluminar os caminhos do nosso futuro, acelerando o processo do nosso desenvolvimento. Hoje, cientistas e inventores modernos trabalham a serviço da indústria, aperfeiçoando, criando e inventando inúmeros objetos e formas, com a ajuda da tecnologia.

As 7 maravilhas

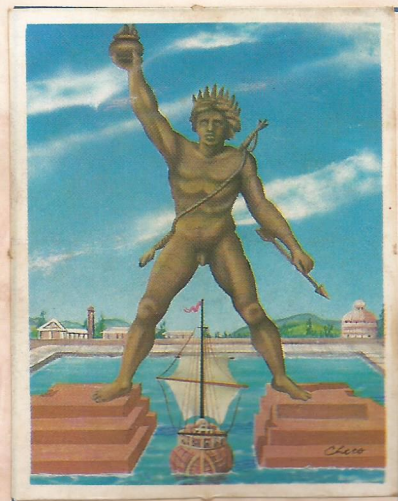
do Mundo



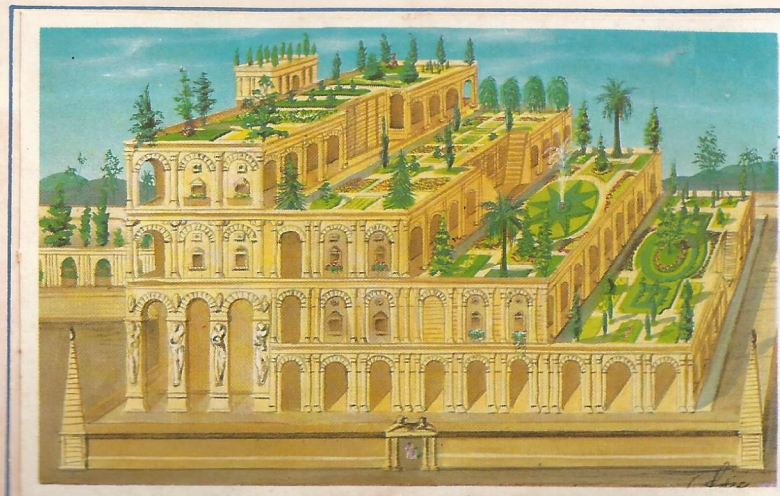
MAUSOLÉU DE HALICARNASSO - Foi construído em 352 a.C., em Halicarnasso, por ordem da Rainha Artemísia, para servir de túmulo ao seu esposo, o Rei Mausolo (donde originou o nome).



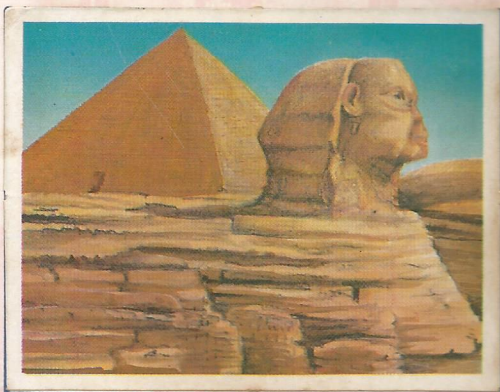
MONUMENTO À ZEUS - Tinha aproximadamente 15 m de altura e era totalmente revestido de marfim, ouro e pedras preciosas. Construído em 456 a.C.



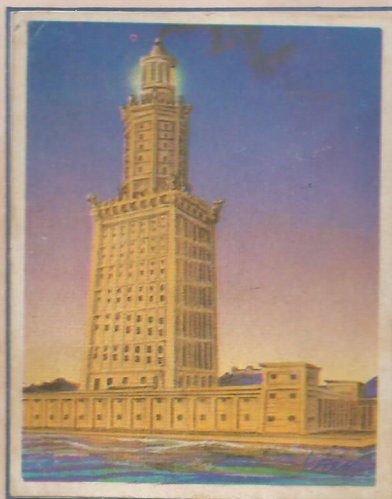
COLOSSO DE RODES - Estátua de bronze que representava Apolo (Deus do Sol), com cerca de 30 a 40 m. Foi construído na entrada do Porto de Rodes (Mar Egeu) e destruída por um terremoto em 224 a.C.



JARDINS SUSPENSOS DA BABILÔNIA - Edifício com terraços interligados onde eram cultivados grandes e magníficos jardins. Erguido no Iraque em 550 a.C. por Nabucodonossor à sua esposa Semíramis.



PIRÂMIDES DE GISÉ - Serviram de túmulo aos faraós Quéops, Quefren, Miquerinos. Construídas entre 2650 e 2550 a.C., na planície de Gizé. É a única das 7 maravilhas ainda existente e sua construção é um mistério até hoje, para os cientistas.



FAROL DE ALEXANDRIA - Construído em 279 a.C., na Ilha de Faros, em frente a Alexandria. A luz de sinalização, no topo dos seus 100 m de altura, era obtida acendendo-se uma grande fogueira.



TEMPLO DE ARTEMIS OU DIANA - Edificado para Artemis (Deusa da Caça). Adornado com 127 colunas e estátuas. Até o ano de 1867, não havia sido descoberto o local exato de sua construção. Após escavações realizadas descobriram ser em Éfeso, na Turquia.

GRANDES



ROMANOS - Poderosos guerreiros, que ao conquistarem a Europa, parte da Ásia e da África deram ao império romano, o maior poder político, econômico e militar, que jamais se repetiu na história.



ÁRABES - Esses guerreiros, após a unificação de suas tribos nômades, iniciaram uma Guerra Santa, conquistando um vasto império.



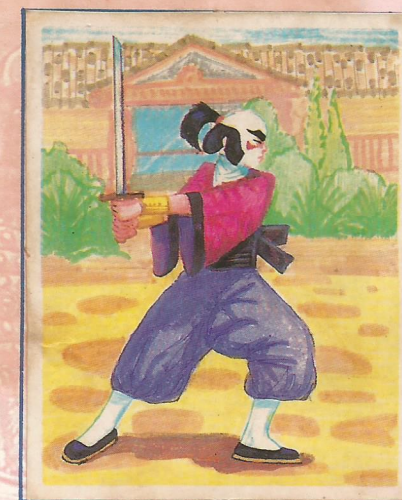
VIKINGS - A bordo dos *draknes* (embarcações), esses guerreiros navegadores descobriram e povoaram a Islândia, chegaram à Groenlândia e alcançaram a América do Norte.



GUERREIROS DAS CRUZADAS - Guerreiros Cristãos da Europa, da Idade Média, que travaram uma Guerra Santa, chamada de Cruzadas.



MONGÓIS - Guerreiros nômades comandados por Genghis-Khan, que invadiram a China, atravessaram a Pérsia, para alcançarem o Cáucaso e a Rússia.



SAMURAI - Guerreiros japoneses empenhados em proteger as terras dos príncipes feudais.

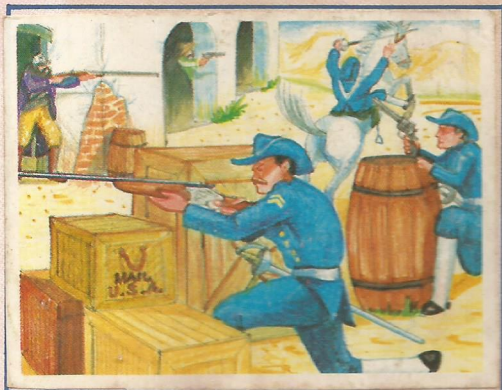
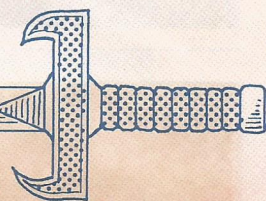


ESPAANHÓIS - Foram grandes guerreiros e conquistadores de territórios do Novo Mundo, deixando a língua espanhola em quase todo o continente das Américas.



FRANCESES - Guerreiros que fizeram a história da Revolução Francesa. Acabaram com os privilégios feudais, conquistando o direito de igualdade a todos os cidadãos franceses.

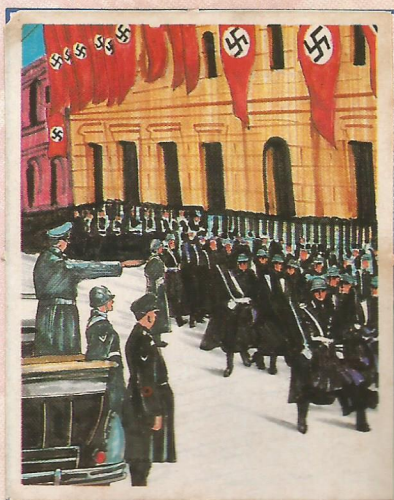
GUERREIROS



GUERREIROS DA SECESSÃO - Guerreiros que restabeleceram o poder federal nos Estados Unidos, que estava dividido entre o Norte e Sul. Foram os primeiros a utilizarem o transporte ferroviário, para uma guerra.



KAMIKASES - Pilotos suicidas japoneses, que na I Guerra Mundial, lançavam-se com seus aviões carregados de bombas, sobre os navios inimigos.



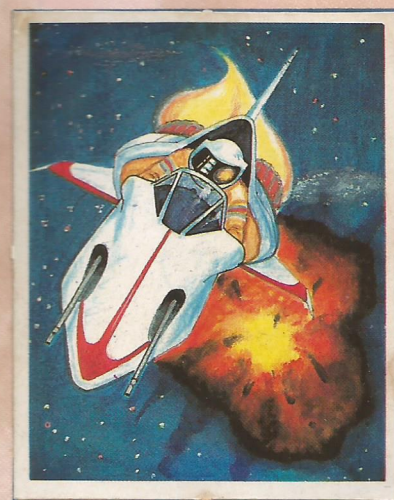
NAZISTAS - Foram condenados pela humanidade pelos crimes cometidos na II Guerra Mundial e por terem devastado quase toda a Europa e resto do mundo.



ALIADOS DA II GUERRA MUNDIAL - União de guerreiros de vários países, a fim de combaterem os nazistas e suas perversidades comandadas por Hitler.

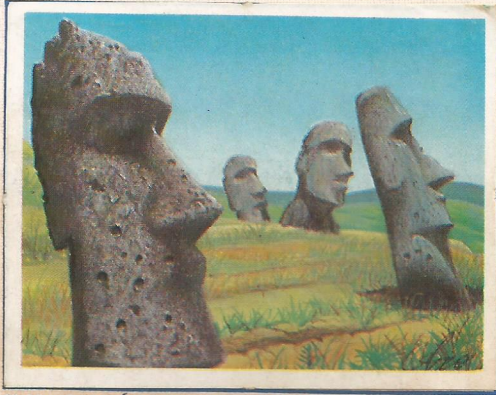


GUERREIROS DO PRESENTE - A tendência destes guerreiros é de utilizarem, principalmente, aviões supersônicos, equipados com sofisticados armamentos de combate.

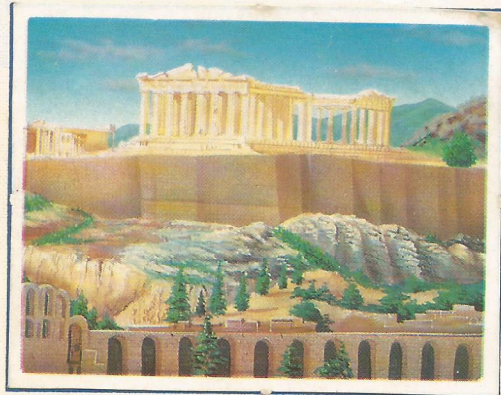


GUERREIROS DO FUTURO - Provavelmente, os guerreiros do futuro travarão suas batalhas nas estrelas, dentro de suas espaçonaves.

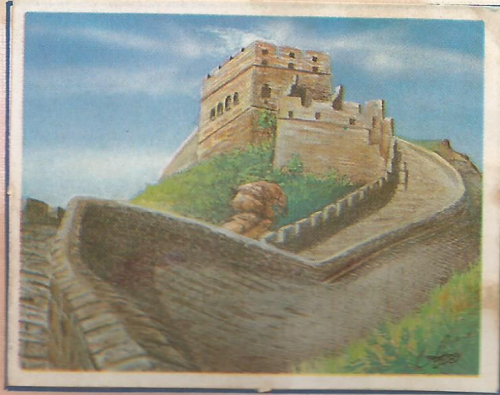
MONUMENTOS



ILHA DE PÁScoa - Em toda a ilha são encontrados grandes bustos de pedra. Situada na costa do Chile. Sua construção, possivelmente de origem polinésica, permanece num mistério, dado o baixo número de habitantes da ilha.



ACRÓPOLE DE ATENAS - A mais célebre das acrópoles construída sob um rochedo de 100 m de altura, em 421 a.C.. Essa antiga fortaleza, com palácio e magníficos monumentos, foi devastada pelos Persas, durante as guerras.



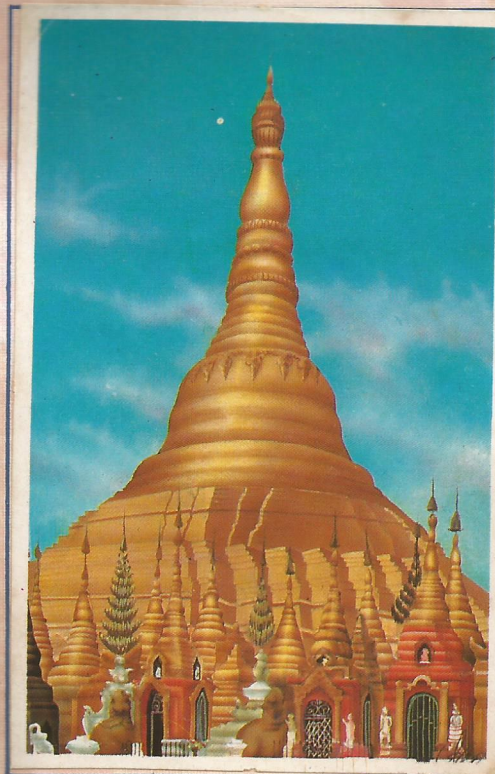
MURALHA DA CHINA - No século III a.C., essa muralha de 2.450 km de extensão e 16 m de altura foi construída com a finalidade de separar e proteger a China dos Unos e Mongóis



COLISEU DE ROMA - Anfiteatro onde eram travadas lutas entre gladiadores e exibições de cristãos lançados e devorados por feras. É a mais famosa obra da arquitetura romana.



ESTÁTUA DE BUDA (Daibutsu ssama) Situada em Kamakura, no Japão. Colossal estátua de bronze que apresenta uma impressionante serenidade na face, tornando-a, no mais famoso monumento à Buda.



PAGODE DE SHWE DAGON - O mais belo e precioso templo de Buda, de 170 m de altura, situado em Rangun na Birmânia. Ele contém 100 sinos de ouro e 1 400 de prata, sua cúpula principal é coberta com ouro e o seu interior é enfeitado com milhares de rubis, esmeraldas e diamantes.

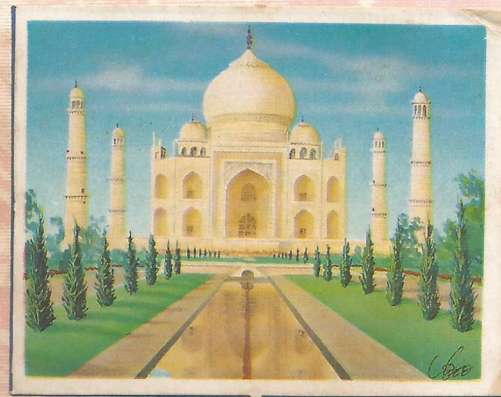


TORRE DE PISA - Concluída em 1350, na Praça dos Milagres, em Pisa, Itália. Tornou-se um dos mais famosos monumentos, devido a sua permanente inclinação.

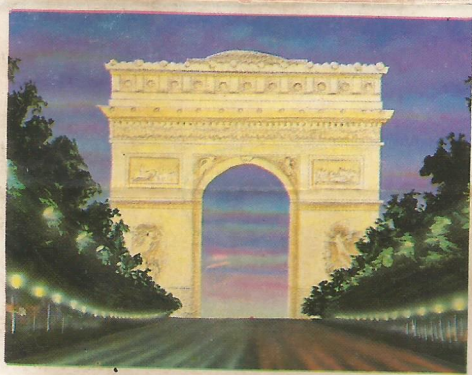
FAMOSOS



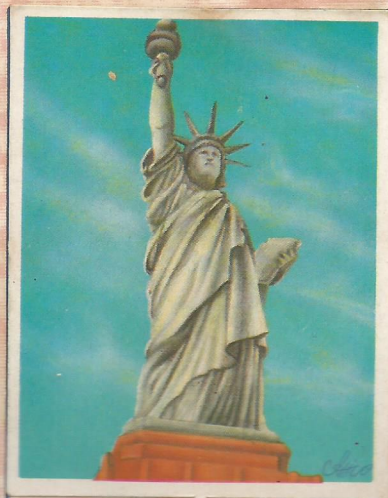
KREMLIN - A construção da Fortaleza de Moscou iniciou-se no séc. XVI e só terminou em meados do séc. XIX. Antiga residência dos czares é hoje, sede do governo russo.



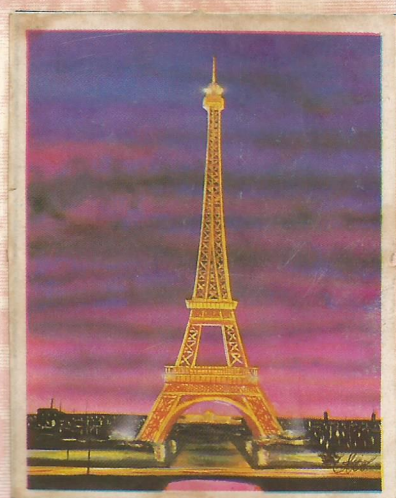
THAJ MAHAL - Considerada a mais bela obra de todo o mundo. Construída em 1654, em Agra, Índia, pelo Xá Jehan em memória de um grande amor.



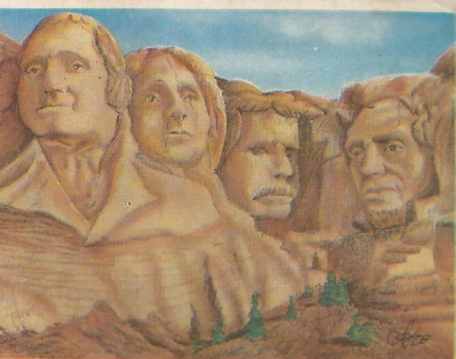
ARCO DO TRIUNFO DE L'ETOILE - Monumento de Paris, inaugurado em 1836, com inscrições homenageando a atuação de 386 generais da República e do Império. Desde 1920, na grande arcada se encontra o túmulo do soldado desconhecido.



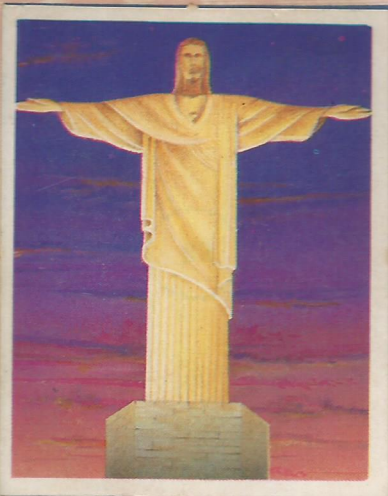
ESTÁTUA DA LIBERDADE - Erguida em Nova York, em 1866. Presente da França, em homenagem ao centenário da Independência norte-americana; em Paris há uma réplica em tamanho reduzido.



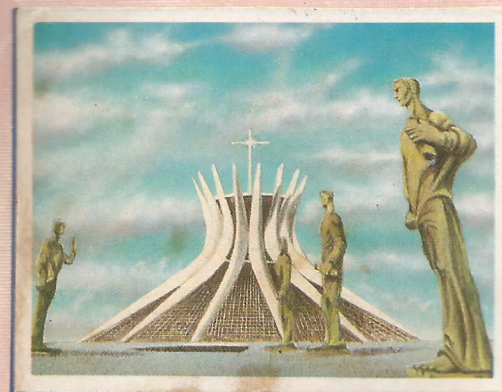
TORRE EIFFEL - Apogeu da cultura industrial, inaugurada em 1889. Hoje é o símbolo de Paris.



MONTE RUSHMORE - Galeria dos presidentes americanos: Washington, Jefferson, Roosevelt e Lincoln. Esculpidos em uma montanha de granito, no Estado de Dacota do Sul.



CRISTO REDENTOR - Monumento de 30 m de altura, construído no alto do Corcovado, em 1931, na cidade do Rio de Janeiro, Brasil.

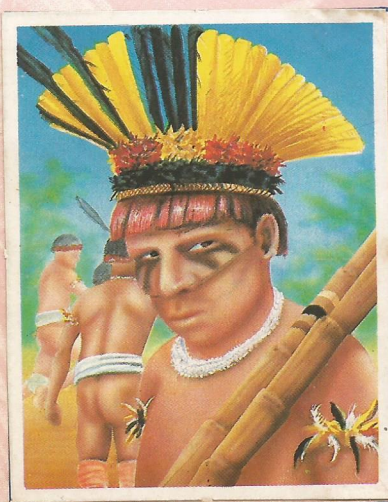


CATEDRAL DE BRASÍLIA E AS ESTÁTUAS DOS EVANGELISTAS - Um dos monumentos, que representa a cidade inteiramente planejada de Brasília, capital do Brasil.

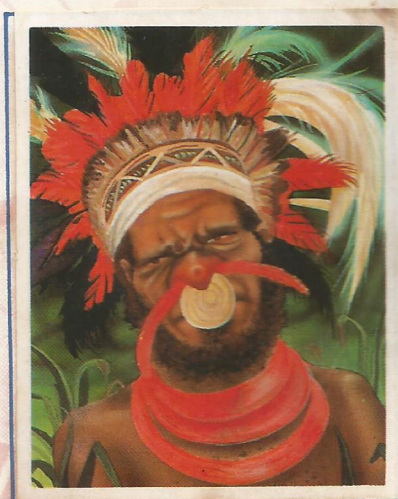
ÍNDIOS



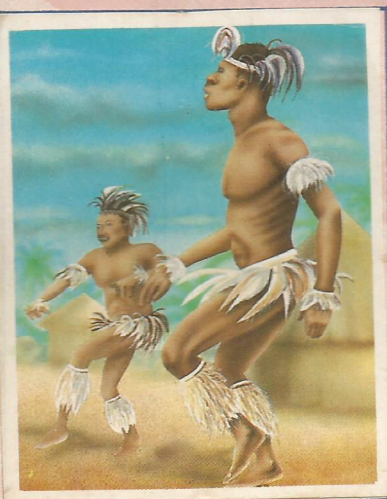
DESCENDENTES INCAS - População pré-colombiana de várias nações indígenas, estabelecidas nas regiões dos Andes, na Bolívia, Peru e Equador.



TRIBO CUICURU - Região do Xingú, na Amazônia.



INDÍGENA DE PAPUA (Nova Guiné) - Na ilustração, ele se prepara para a realização de antigas práticas de canibalismo.



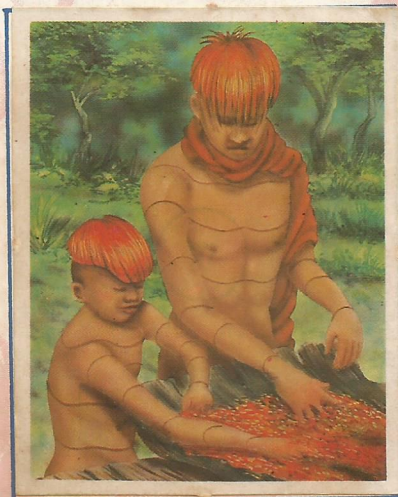
MATABELES - Dança tradicional desse grupo indígena de Banto, na África do Sul.



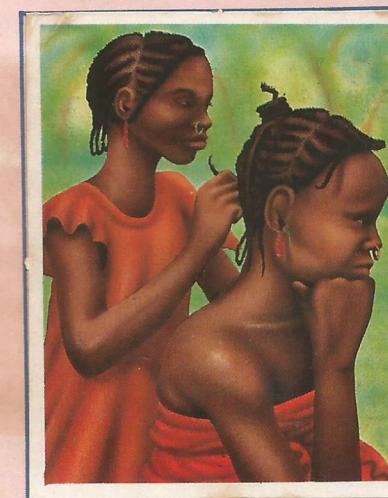
ÍNDIO NAVAJO - Norte-americano, da região do Gran Canyon.



ESQUIMÓS - Habitantes do Ártico, que tem como seus principais representantes: os Lapões, Samoyedos, Yakutas e Tungueses.

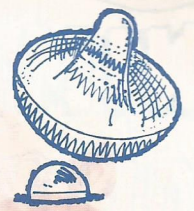


ÍNDIO COLORADOS - Na ilustração, os índios preparam uma pasta com sementes de Archiote (árvore semelhante a laranjeira), para produzirem uma espécie de tintura para os cabelos, necessária aos seus rituais. Encontram-se na região do Equador.



TRIBO DE AIZUS - Benin, na África.

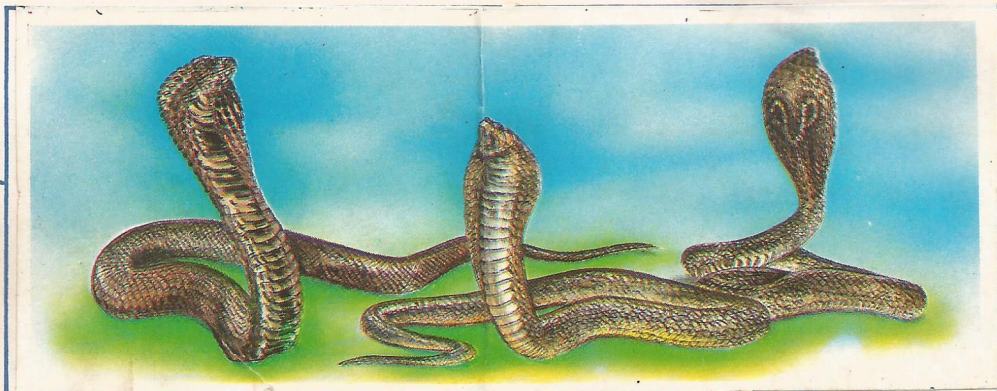
PERSONAGENS TÍPICOS



No mundo em que vivemos, cada povo torna-se típico de sua região, por apresentarem diferenças de clima, temperatura e das condições geográficas. Por essas razões, cada povo tem uma maneira de se vestir, possuem costumes, tradições e culturas diferentes. Assim sendo, torna-se fácil a identificação de certos personagens típicos, tais como: O ESQUIMÓ, O COWBOY AMERICANO, O MEXICANO, O PERUANO, A BRASILEIRA, O INGLÊS, O ALEMÃO, A HOLANDESA, O ÁRABE, O RUSSO, O CHINÊS, O INDIANO, A JAPONESA E O AUSTRALIANO.



ANIMAIS NOÇIVOS E PEÇONHENTOS



NAJA - A mais exótica e venenosa das cobras, que se destaca pelo formato da cabeça e pelos seus 5 metros de comprimento.



TARÂNTULA E VESPA - Travam uma batalha mortal. No combate, a vespa sai vencedora, na maioria das vezes, cravando seu mortífero ferrão. Depois, deposita seus ovos na tarântula morta, que servirá como alimento aos seus filhotes, quando nascerem.



MONSTRO DE GILA - É uma das duas espécies de lagartos venenosos, por ser muito lento se alimenta apenas de ovos e animais recém-nascidos.



ESCORPIÃO - Alimenta-se de insetos e aranhas injetando-lhes seu veneno. Após o acasalamento, as fêmeas devoram os machos.



CENTOPÉIA - O corpo é composto por grande número de segmentos iguais, todos providos de pernas. Daí que vem o nome associado a cem pés.



HETERODOPA VENATORIA - Aranha prestes a devorar uma barata, extraindo todo seu líquido. Possui um esôfago pequeno, ligado ao seu estômago sugador.

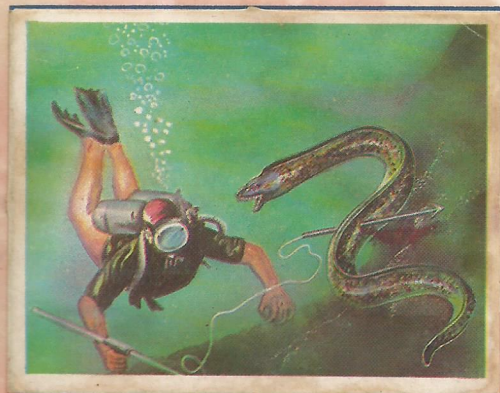


MORCEGO - Mamífero voador, que possui grande habilidade de voar a noite, desviando-se de todos os obstáculos. Algumas espécies alimentam-se de sangue e outras, com frutas e insetos.

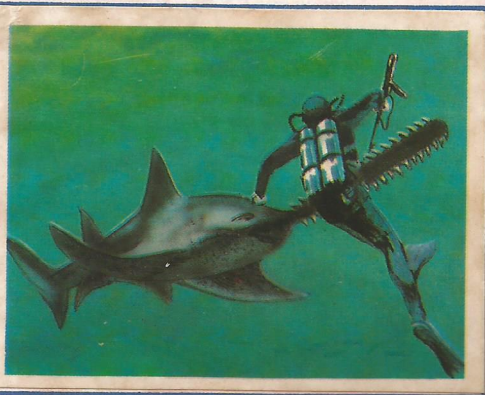
Mistérios do mar



CACHALOTE E POLVO GIGANTE - O cachalote com fome devora o polvo gigante, mesmo esse animal estando armado com fortes tentáculos e um bico devastador.



MORÉIA - Nunca é caçada por outro animal, por ser venenosa, forte e ágil. Mas, o homem além de matá-la por esporte, aproveita sua carne e o seu couro sem escamas.



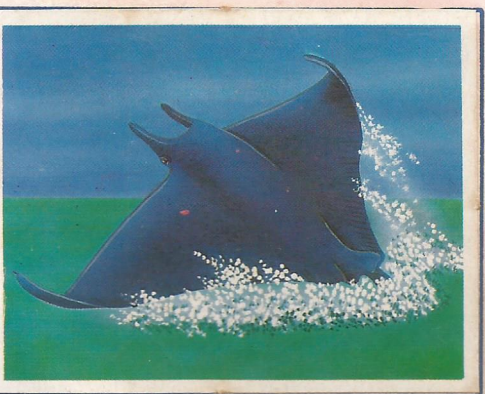
PEIXE SERRA - Possui uma serra de 2 metros, para esmagar suas presas, com golpes como se fossem de foice. Torna-se um perigo ao homem, se ele for atacado ou ameaçado.



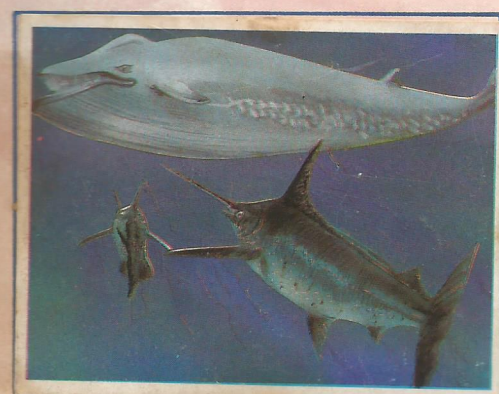
SERPENTE MARINHA OU REGALEGO - É pouco vista pelo homem, pois vive em grandes profundidades e não consegue chegar à superfície com vida, por não se ajustar a baixa pressão. Não há explicação do porquê, somente as fêmeas são encontradas mortas nas praias.



MONSTRO MARINHO NEGRO OU MELANOCETO - Peixe abissal, que vive em grandes profundidades. Por isso, possui luz própria, para se orientar e atrair presas até maiores e mais pesadas que ele.

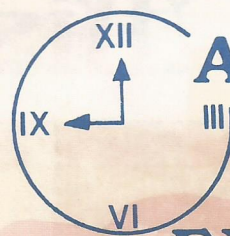


ARRAIA - Peixe de forma quase circular, capaz de bater suas nadadeiras como se fossem asas. Às vezes, fica enterrada na areia, afim de não ser notada por outros peixes ou mergulhadores, facilitando o seu ataque.



PEIXE ESPADA E BALEIA - O peixe espada, por se sentir ameaçado, ataca a baleia perfurando-a com sua espada. A baleia, por sua vez, golpeia-o mortalmente com sua cauda gigante.

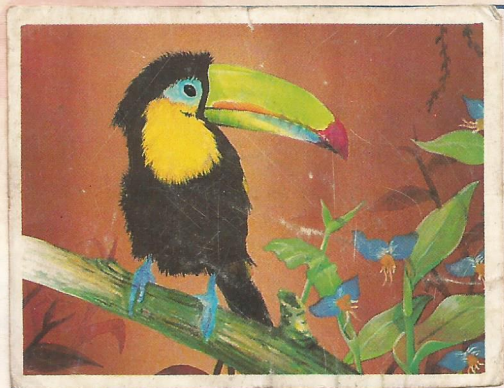
ECOLOGIA



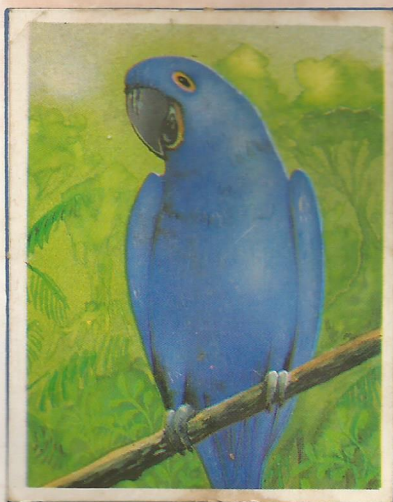
ANIMAIS EM EXTINÇÃO



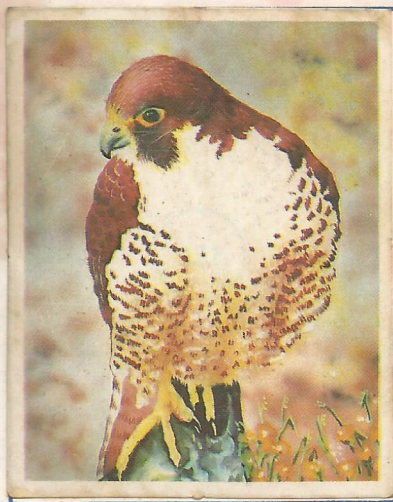
ECOSSISTEMA - CADEIA ALIMENTAR - No Mundo Animal, mesmo cada um se alimentando do outro, existe uma Natureza em harmonia. A ilustração é um exemplo de um Ecossistema: a águia se alimenta da cobra, que se alimenta da rã, que se alimenta de insetos e esses, por sua vez, se alimentam de vegetais. O tigre, por ser carnívoro, se alimenta de outros animais. Toda essa harmonia só continuará existindo, se o homem não interferir com a caça predatória e indiscriminada de animais. Por tudo isso, devemos sempre estar alerta à preservação da Natureza.



TUCANO - Ave de bico longo e grosso, que se alimenta de frutas e sementes, que são importantes para a manutenção de suas cores. É, também, um predador de ovos e filhotes de outras aves.



ARARA AZUL - É a maior arara do mundo, mede 1,10 m de comprimento, está ameaçada de extinção, devido ao comércio de animais vivos para cativeiros particulares e zoológicos.



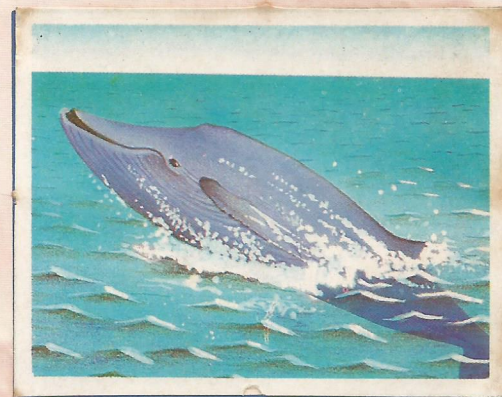
FALCÃO PEREGRINO - É a ave mais rápida do mundo, voando até 300 quilômetros por hora. Abate sua presa em pleno voo, com o impacto de sua velocidade, apanhando-a antes de cair no chão.



TARTARUGA GIGANTE - Vive nas ilhas Galápagos (costa do Equador). Atinge 1,20 m de comprimento e pode pesar até 300 quilos.



BOTO COR-DE-ROSA - Da família dos golfinhos e das baleias, que vive na Bacia Amazônica. A ele são atribuídas muitas lendas; uma delas é que ele assume a forma humana, para seduzir as jovens.



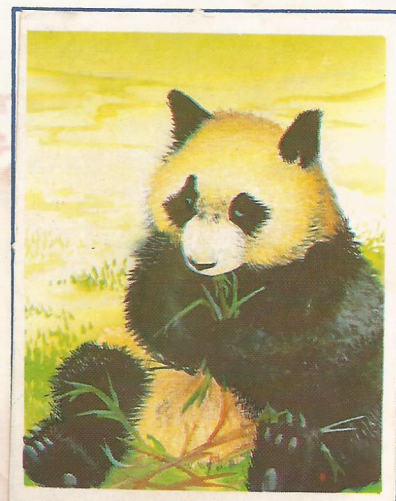
BALEIA AZUL - Devido à caça predatória indiscriminada, este fascinante animal foi praticamente extinto do Hemisfério Norte.



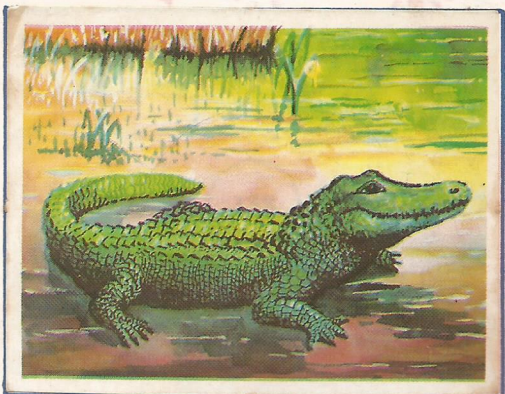
BISÃO AMERICANO - Mais conhecido como búfalo, quase foram exterminados da América do Norte. Seu caçador mais famoso foi Búfalo Bill.



CANGURÚ - Mamífero australiano, cuja fêmea possui uma bolsa (marsúpio), para carregar seus filhotes. Andam e correm aos saltos, por terem grande poder de impulsão nas patas traseiras.



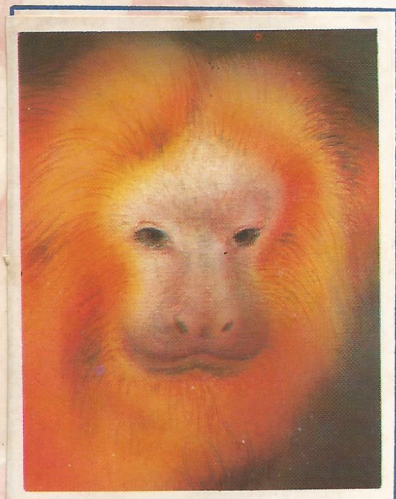
URSO PANDA - É o símbolo das espécies ameaçadas. Vivem no Sul da China, em regiões montanhosas, abrigados em ocos de árvores e fendas de rochas.



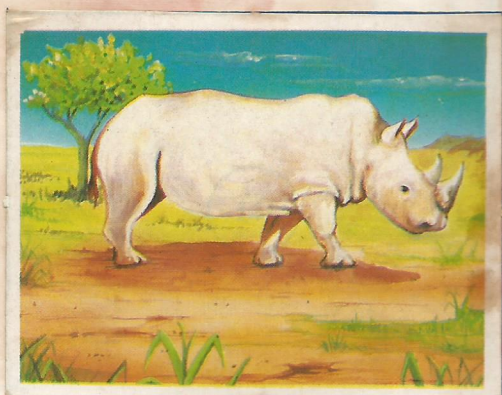
JACARÉ - Menor e menos agressivo do que o seu parente crocodilo, vive em lagos, pântanos e rios da América Central e do Sul. Milhares são caçados no Pantanal, para a comercialização de suas peles, por isso correm risco de extinção.



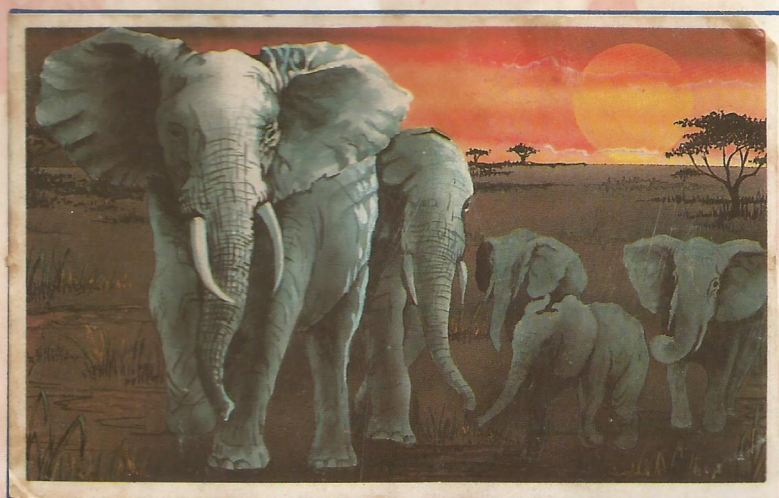
TAMANDUÁ BANDEIRA - Mamífero desdentado, que se alimenta de formigas, cupins e ovos de aves. Enfrenta seus inimigos erguendo-se sobre as patas traseiras, cravando suas fortes unhas nas costas, como num forte abraço.



MICO LEÃO-DOURADO - É quase inteiramente amarelo, com reflexos metálicos. Encontra-se nas montanhas costeiras, do sudoeste do Rio de Janeiro.



RINOCERONTE BRANCO - É encontrado no Sul da África, mas está ameaçado de extinção. Possui uma visão muito fraca e tem dois grandes chifres.



ELEFANTE AFRICANO - É o maior animal terrestre e possui uma vida longa chegando, às vezes, a mais de 200 anos de idade. Anda sempre em bandos e sofre perseguição dos caçadores de marfim.

MONSTROS

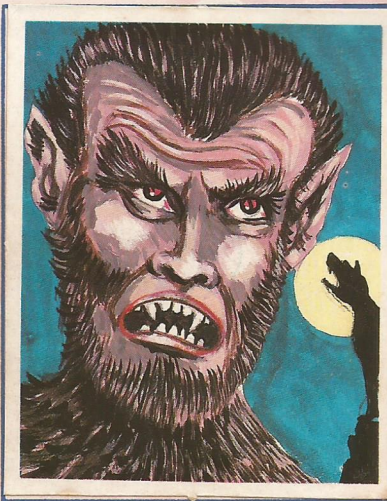
FAMOSOS

DO

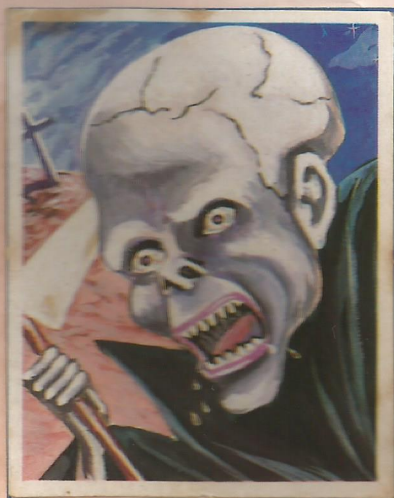
CINEMA



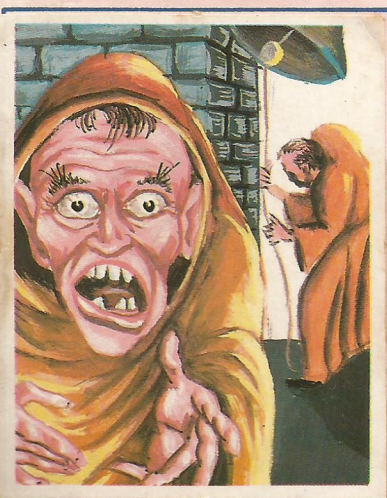
MÚMIA - Marchando com passos lentos, esse monstro sai de seu sarcófago para enforcar suas vítimas, com sua força brutal.



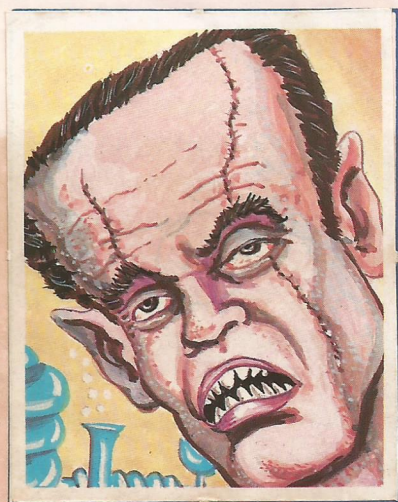
LOBISOMEM - Homem que se transforma em lobo, nas noites de Lua Cheia, aterrorizando e matando pessoas. Ao raiar do dia, ele volta ao seu estado normal.



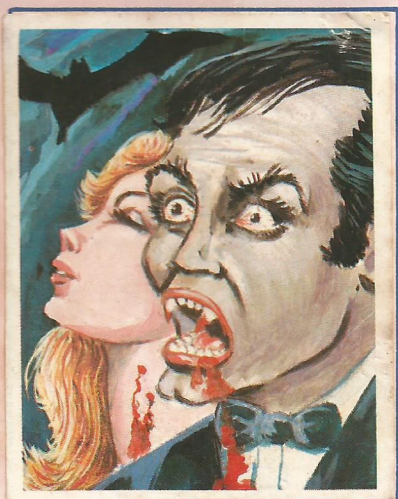
BESTA DO APOCALÍPSE - É o prenúncio da morte, aparecendo para as pessoas, quando é chegada a hora.



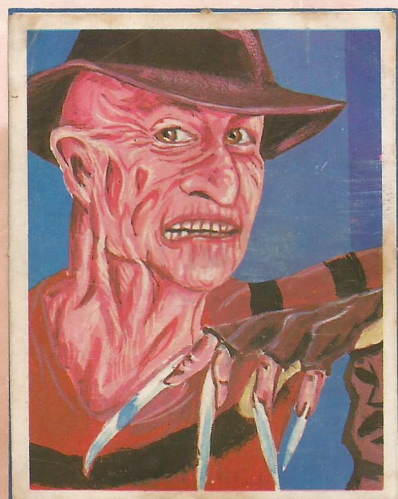
CORCUNDA DE NOTRE DAME - A estória diz, que ele era um corcunda de fisionomia assustadora, que vivia tocando os sinos da catedral de Notre Dame (lugar onde vivia escondido).



FRANKSTEIN - Monstro criado, num laboratório, com retalhos de pessoas mortas. Por ironia do destino, o cientista que o criou, acabou sendo vítima de sua própria criação.



DRÁCULA - Segundo a lenda, ele era um conde, que morava num castelo da Transilvânia (Romênia), que durante o dia dormia dentro de um caixão e à noite, se transformava em morcego, para morder o pescoço e sugar sangue de suas vítimas (lindas donzelas). Após elas serem atacadas, se transformavam em vampiros, também.

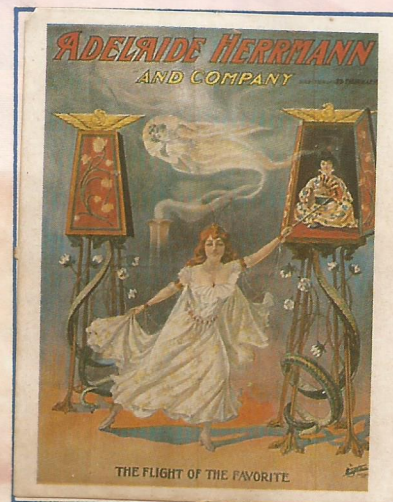


FREDDY KRUEGER - Era filho de uma freira, foi morto por um policial, por ser assassino de crianças. Depois de morto aparece nos sonhos, tornando um verdadeiro pesadelo a vida dos jovens, por não poderem dormir, pois ele tem o poder de matá-los através dos sonhos.

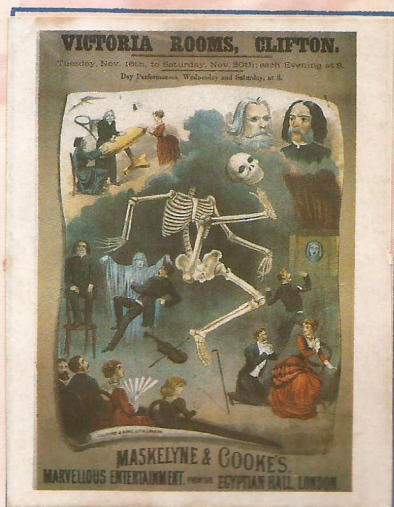
GRANDES MÁGICOS



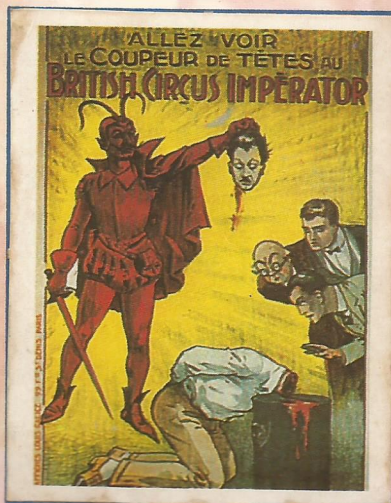
OKITO - Com sua arte oriental, encantou platéias no mundo inteiro, fazendo as bolas se moverem misteriosamente entre suas mãos e o palco.



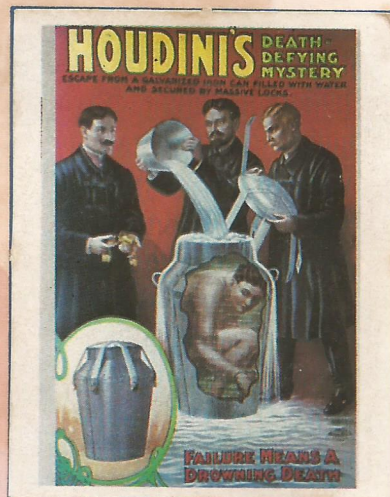
ADELAIDE HERMAN - Viúva do grande Herman, que continuou apresentando o show de seu marido, que era de transpor uma pessoa de uma cabine suspensa para outra.



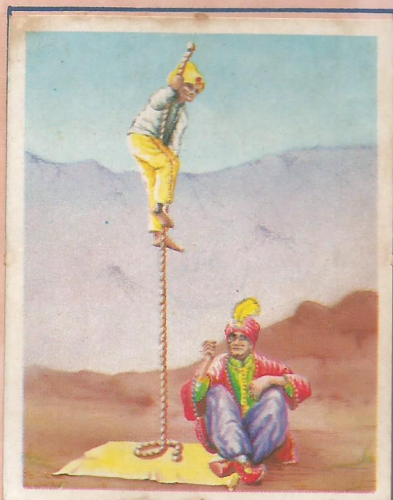
MASKELYNE E COOKE'S
Grande show realizado na Inglaterra: de entretenimento, ilusionismo e espiritualismo, associado com mágica e truques.



BRITISH CIRCUS IMPERATOR
- Imperador do circo britânico, que ficou famoso, na época, por apresentar a ilusão de uma decapitação.



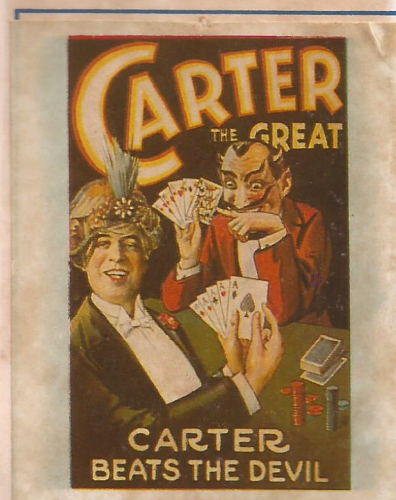
HOLDINI - O mais famoso de todos os mágicos e, também, o primeiro a utilizar a eletricidade, para a realização de seus truques. Mestre em escapar de correntes e cadeados, mesmo quando imerso e preso dentro de tanques ou similares.



ROPE TRICK - Indiano que encantou a Inglaterra e toda a Europa, no começo do século, por apresentar um número, onde seu filho ficava atado a uma corda.



DANTE - Com seu grande show de hipnotismo, paralizava as pessoas, que o assistiam. Fazendo elas viverem momentos de mistério.



CARTER - Mágico americano, conhecido pelo seu grande show de ilusionismo, principalmente com seus truques com as cartas de baralho.



OLIMPIADAS



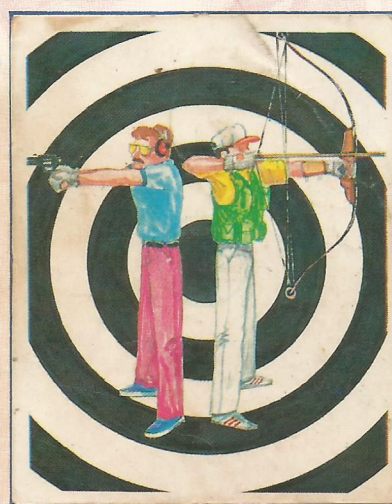
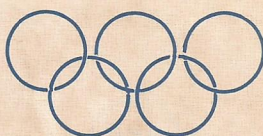
ATLETISMO (Arremesso de dardo, de peso e disco; corrida livre e com barreiras).



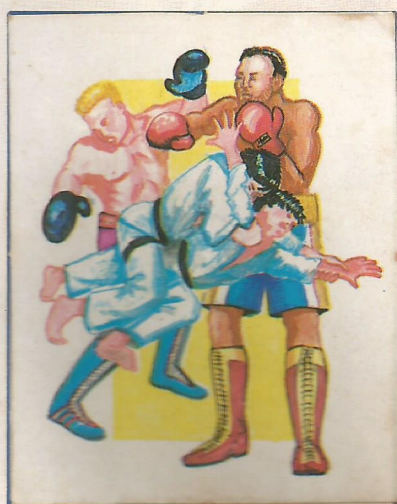
FUTEBOL, VÔLEI, BASQUETE.



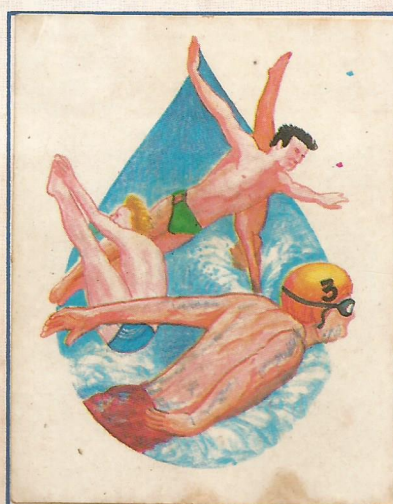
GINÁSTICA OLÍMPICA.



TIRO AO ALVO, ARCO E FLECHA.



JUDÔ E BOXE.



NATAÇÃO E SALTO ORNAMENTAL.

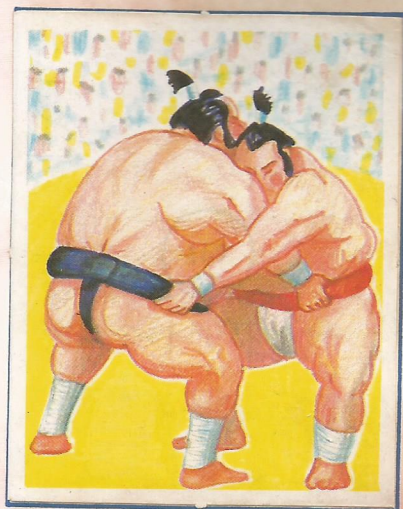


VELA E REMO.

OLIMPIADAS - Surgiu na Grécia antiga, em Olímpia, em 776 a.C. e foi paralizada em 394. Reiniciou em 1896, como jogos da Era Moderna. As provas são realizadas a cada 4 anos, nas mais variadas modalidades, somente com atletas amadores. A chama olímpica é transportada por atletas e permanece acesa durante todo o evento, somente se apagando na solenidade de encerramento dos jogos. Na Vila Olímpica, alojam-se atletas de todo mundo, com objetivo de confraternização entre os povos. Os recordes são constantemente superados, graças ao empenho e treinamento dos competidores.

LUTAS-MARCIAIS

As lutas marciais nasceram no Oriente, sendo consideradas uma tradição milenar. Com grandes esforços físicos e mentais, com muita dedicação e concentração, essas lutas foram ensinadas por grandes mestres. Ainda hoje, essas lutas continuam sendo praticadas com muito entusiasmo, com o objetivo de defesa pessoal e desenvolvimento espiritual, fortalecendo a mente e o corpo.



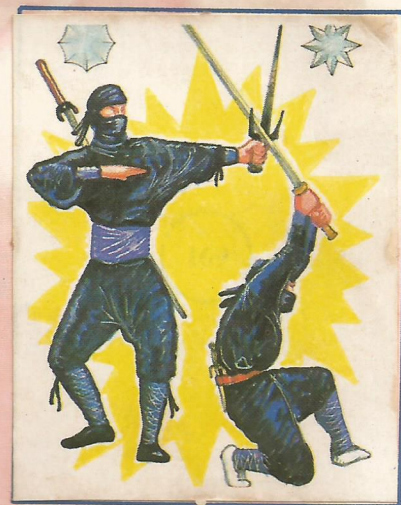
SUMÔ



KENDÔ



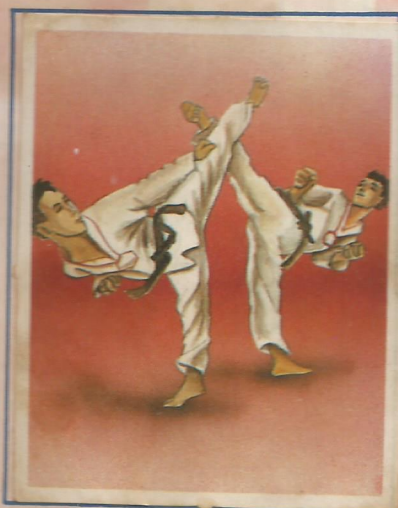
KARATÊ



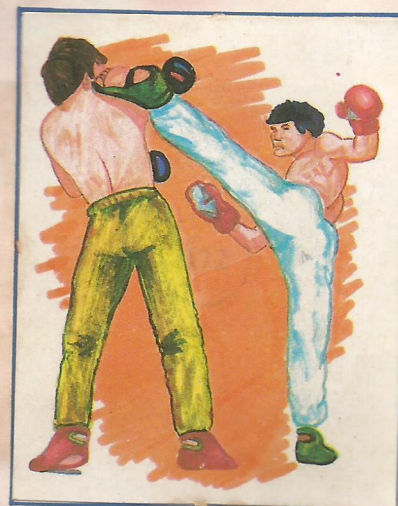
NINJA



KUNG-FU



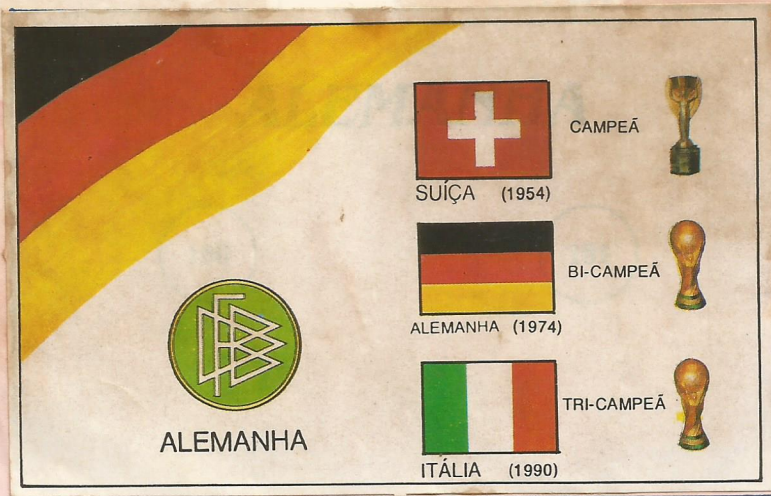
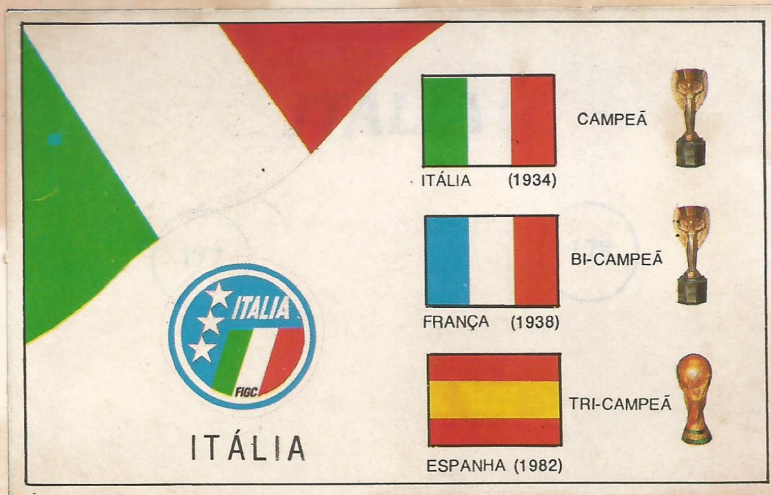
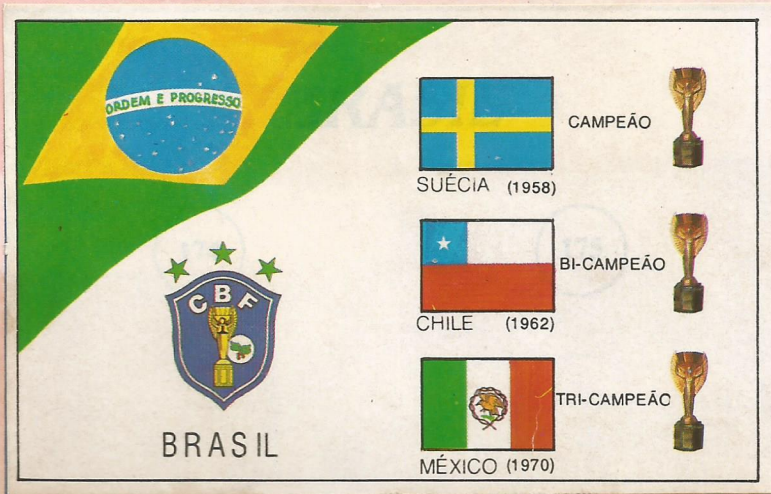
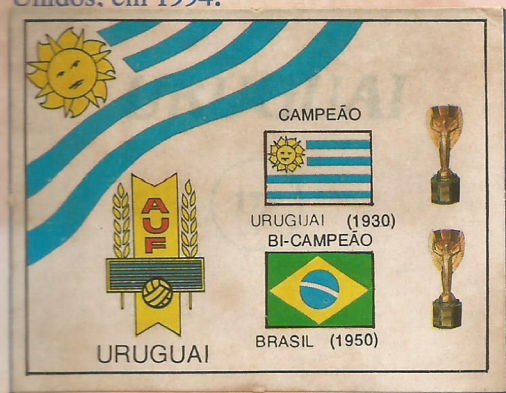
TAE-KWON-DO



FULL-CONTACT

CAMPEÕES das copas do MUNDO

A Copa do Mundo é uma competição Internacional de Futebol, que aponta um Campeão Mundial de 4 em 4 anos. Sua história começa no Uruguai, em 1930, com a disputa da taça **Jules Rimet**. O critério de conquista dessa taça era o de atingir o tricampeonato, ou seja, ser Campeão do Mundo por 3 vezes. Façanha alcançada pelo Brasil, em 1970 (no México). numa final memorável, pois houve o confronto entre 2 bicampeões: Brasil e Itália. Desse campeonato em diante foi lançado um novo troféu: "Taça Copa do Mundo", onde não há mais posse definitiva aos campeões. Em virtude da Segunda Guerra foram disputadas apenas 14 Copas do Mundo, pois as de 1942 e 1946 não se realizaram. Foi no Brasil, em 1950, que a Copa foi reiniciada, sem que houvesse mais nenhuma interrupção. A última Copa foi realizada na Itália, em 1990 e a próxima vai ser disputada nos Estados Unidos, em 1994.



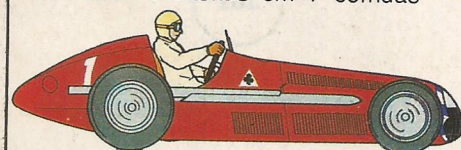
RECORDISTAS DA F1

Na história da Fórmula I, surgiram 6 grandes pilotos, que escreveram seus nomes no **Guinness** (Livro dos Recordes), por conquistarem o maior número de vitórias numa única temporada. São pilotos que superaram os limites do homem e da máquina, desafiando o próprio tempo.



Giuseppe FARINA

1950: 3 vitórias em 7 corridas



Alfa Romeo 158



Juan-Manuel FANGIO

1951: 3 vitórias em 8 corridas

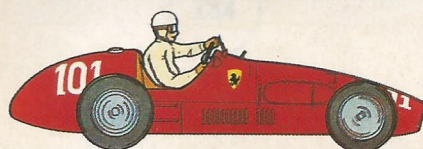


Alfa Romeo 159



Alberto ASCARI

1952: 6 vitórias em 8 corridas

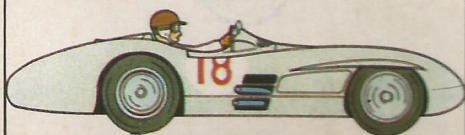


Ferrari 500 F2



Juan-Manuel FANGIO

1954: 6 vitórias em 9 corridas



Mercedes-Benz W196R



Jim CLARK

1963: 7 vitórias em 10 corridas



Lotus-Climax 25



Alain PROST

1984: 7 vitórias em 16 corridas



McLaren-TAG MP4/2



Ayrton SENNA

1988: 8 vitórias em 16 corridas



McLaren-Honda MP4/4

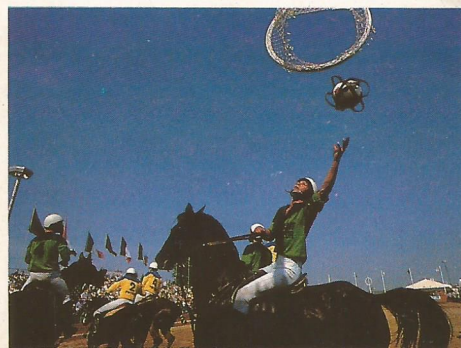
ESPORTES *CURIOSOS*

J. Guichard/Gamma/Sigla



PÓLO A ELEFANTE - Praticado no Nepal.

Philippe Caron/Press Sports



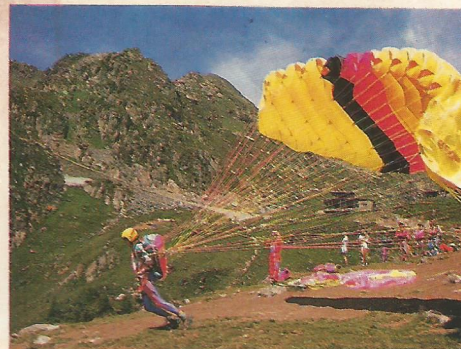
BASQUETE A CAVALO.

Erick Sampers/Gamma/Sigla



ASA DELTA COM BALÃO.

Roy/Explorer/Sigla



SALTO LIVRE DE PÁRA-QUEDAS.

Gamma/Sigla



TRICICLO A VELA.

Herve Hauss/Gamma/Sigla



SURF NAS DUNAS.

J. Budge-Liaison/Gamma/Sigla



VELA NOS TRILHOS.

Gamma/Sigla



WINDSURF NA NEVE.

EVOLUÇÃO DOS MEIOS DE TRANSPORTE

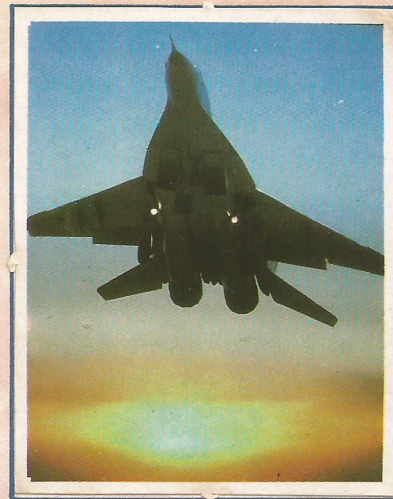


A evolução dos transportes começou com a própria necessidade de caminhar do homem e a simples utilização de animais (carregando pessoas ou pesos, puxando diligências). Depois passou a utilizar as correntes de água e dos ventos, construindo embarcações marítimas e invenções como o “Zepellin” e balões, para flutuarem no ar. Com o passar do tempo, o homem aprimorou os meios de transporte já existentes, substituindo a energia necessária para movê-las, utilizando vapor, eletricidade e máquinas de combustão, conseguindo chegar aos estágios atuais. Interligados com as grandes invenções, os meios de transporte evoluíram de acordo com as necessidades do homem: encurtando distâncias, economizando tempo, transportando pessoas e cargas, desafiando o espaço e acelerando o progresso.

AVIÕES, DO SÉCULO XXI



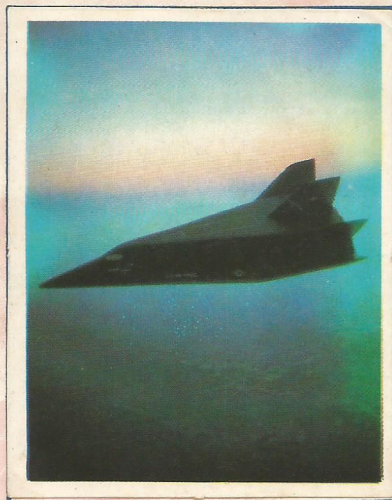
EAP - Avião inglês de caça e bombardeiro.



MIG-29 - Avião de caça, de fabricação soviética.



B-2 - Avião de fabricação americana, famoso por ser invisível aos radares.



NAVE X-31 - Uma verdadeira força aeroespacial, para o século XXI.



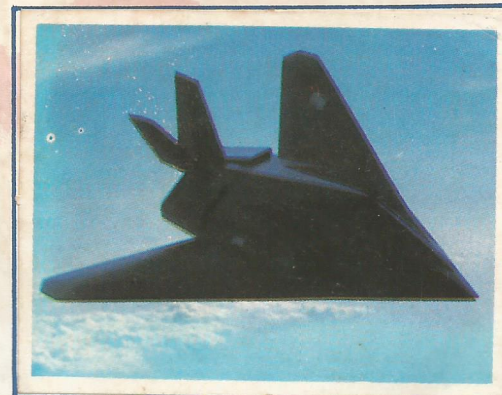
MIRAGE 2000 - Avião francês de interceptação.



F-22 - Da força aérea americana.



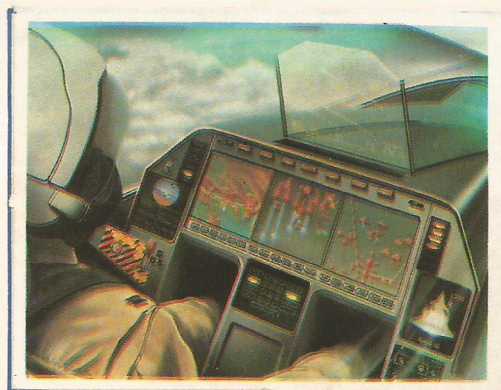
FS-X MITSUBISHI - Avião japonês de reconhecimento e interceptação.



F-117 - STEALTH - Avião norte-americano, também invisível aos radares.



EFA (Euro Fighter) - Avião de caça e bombardeiro de projeto misto-europeu.

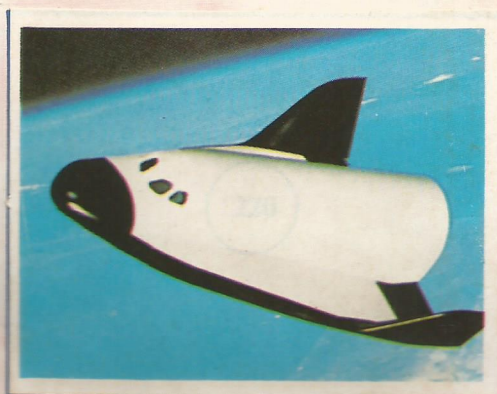


Painel de um avião de guerra do século XXI.

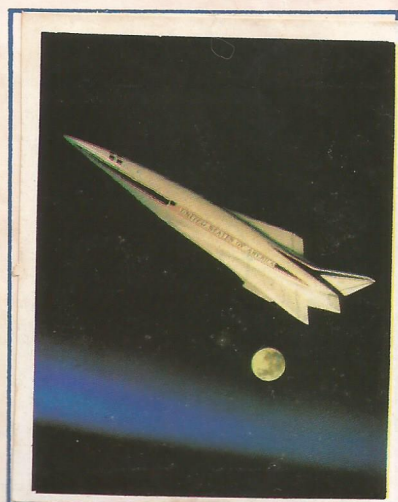
NAVES ESPACIAIS



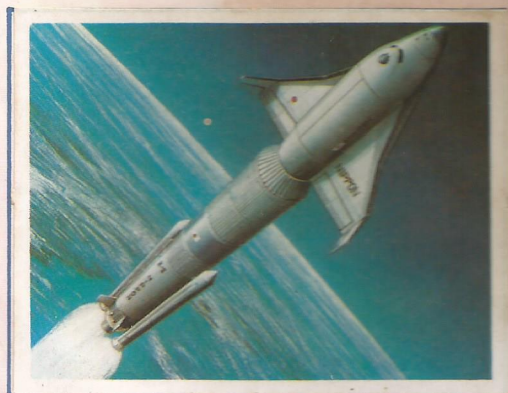
Nave espacial Hermes (França), lançada pelo Ariane 5.



Nave Hermes, depois de lançada, em direção à estação espacial Columbus.



Nave aeroespacial X-30, projetada pela NASA.



Nave espacial Hope (Japão), também lançada por um foguete, contém dois estimuladores de pressão.



ANTONOV An 225 MRIYA - Nave espacial de projeto soviético.



SANGER-NAVE ESPACIAL
Projeto da Alemanha.

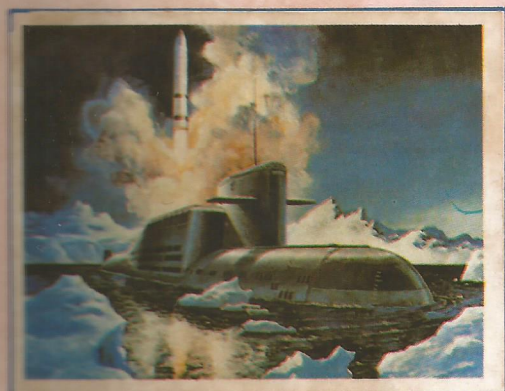
EQUIPAMENTOS DE GUERRA



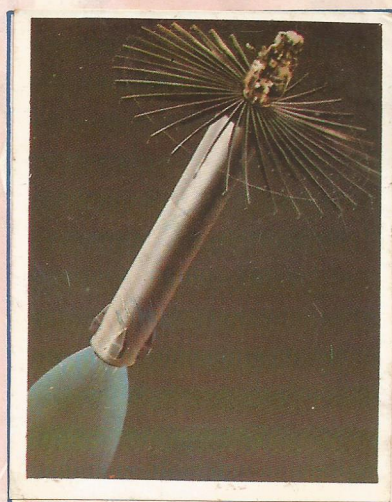
C-117 - Avião de transporte de equipamentos e de tropas, muito importante para uma estratégia militar.



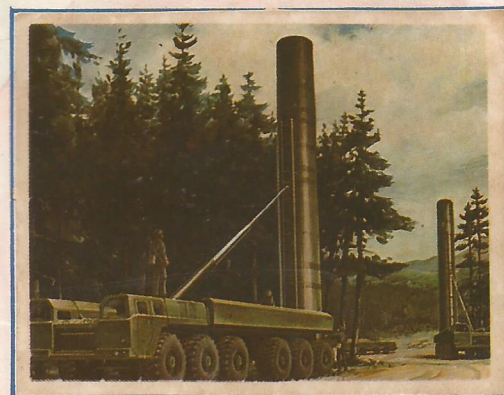
Um porta aviões equipado com mísseis, radares e aviões, se torna uma peça importante em um confronto tanto no mar, no céu ou na terra.



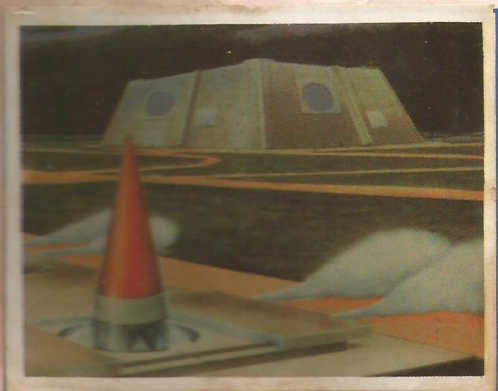
Submarino Nuclear equipado com mísseis intercontinentais, de longo alcance.



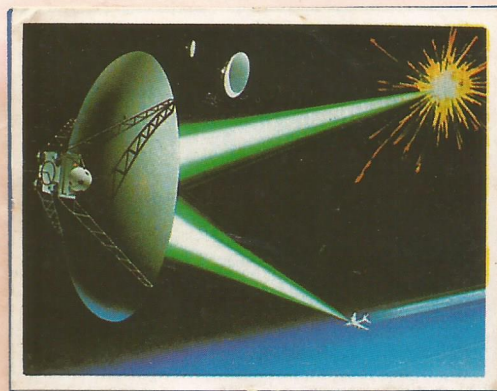
Míssil Counter-Value - Extremamente preciso, com grande poder de destruição.



Base móvel de lançamento de mísseis, utilizada em lugares estratégicos, a fim de atacar em curtas distâncias e causando um impacto surpresa ao alvo pretendido.

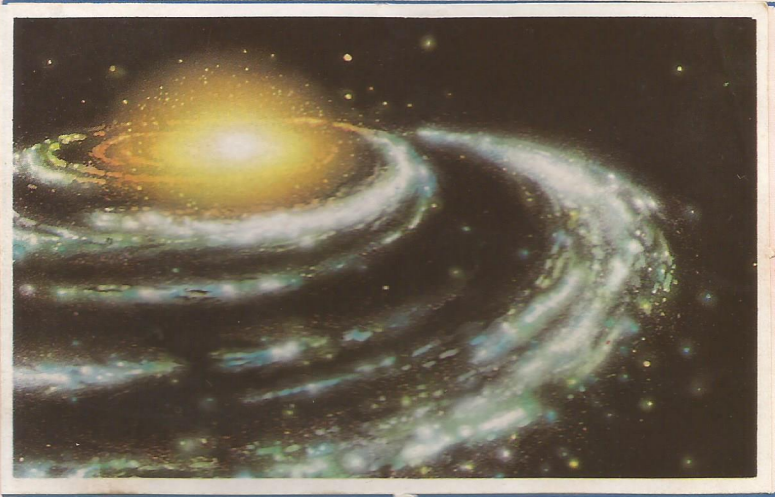


Base de Silo revestida de concreto e aço em alerta para lançamento de mísseis, carregados até com ogivas nucleares.

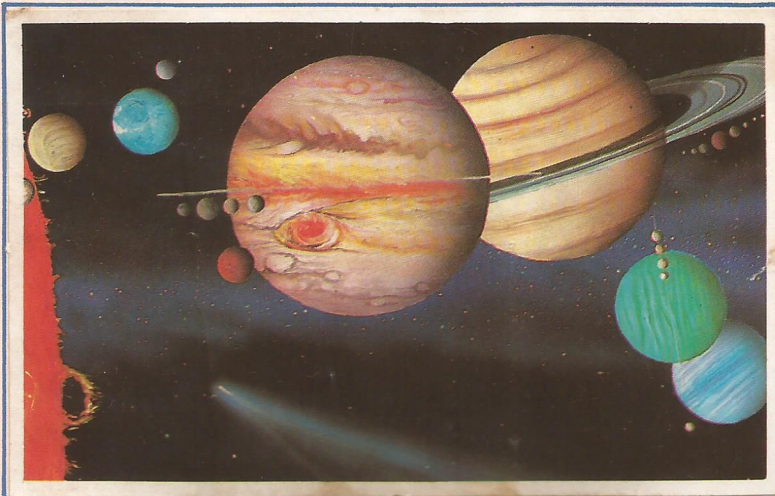


Um satélite NCK-135, forma um escudo espacial com dispositivos de localização e pontaria, servindo para interceptar e destruir um míssil intercontinental, com seu armamento laser, o qual é equipado.

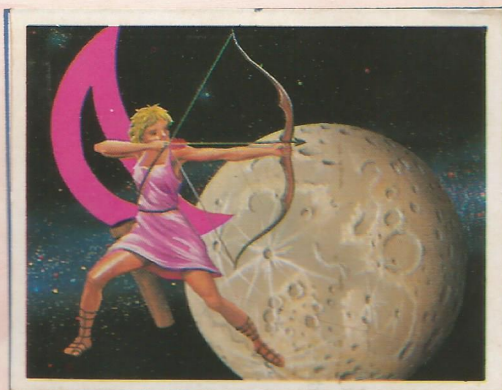
COSMOS



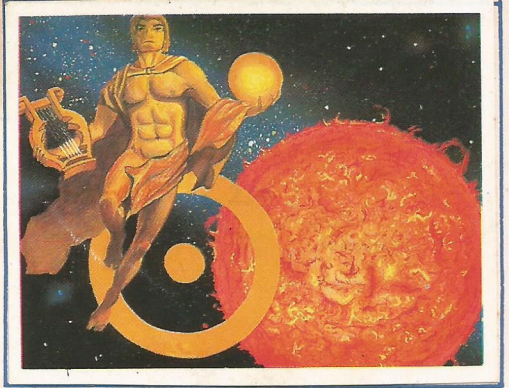
VIA-LÁCTEA - Galáxia composta por mais de 100 bilhões de estrelas e possuidora de imensos sistemas solares. Sua forma espiral está em rotação em torno do seu centro.



SISTEMA SOLAR - Nosso Sistema Solar é um dos mais modestos da Via Láctea. É composto pelo Sol e 9 planetas, que giram ao seu redor: Mercúrio, Vênus, Terra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Netuno e Plutão.



LUA - Satélite natural do nosso planeta, que faz o movimento de rotação em torno da Terra, em seu próprio eixo. Na ilustração, vemos Diana, deusa romana da Lua.



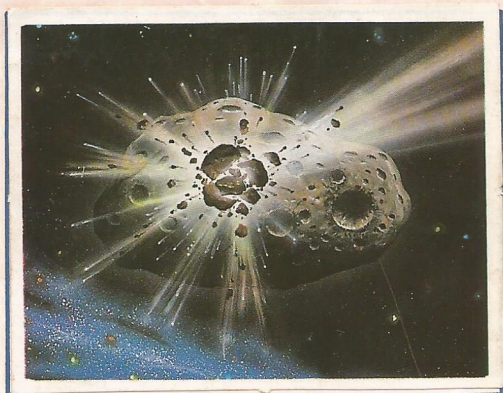
SOL - É o astro rei do nosso sistema solar, cujas nossas vidas, na Terra, depende dele. A temperatura na sua superfície é estimada em 5.750°C. Apolo representa o Sol.



TERRA - É envolto por uma massa gasosa: a Atmosfera. Por essa razão é chamada pelos astrônomos e poetas de Planeta Azul. Efetua movimento de rotação em 24 horas e de translação, em torno do Sol, em 365 dias. A deusa grega Géia, conhecida como Mãe Terra, representa o nosso planeta.



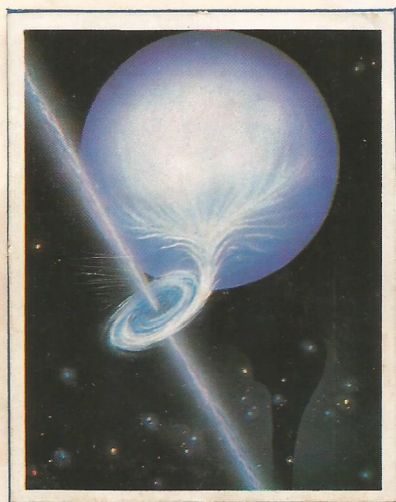
COMETAS - São astros de massa gasosa, com diferentes e imensas órbitas. Apresentam uma espécie de cauda luminosa, muitas vezes, extensas.



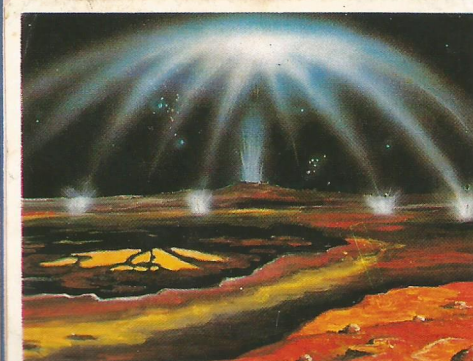
Colisão de um meteorito com um asteróide.



Close nos anéis de Saturno, que são formados por fragmentos de rochas e gelos.



ESTRELA DE NÊUTRONS - No ponto final, da evolução de uma estrela, ela se torna tão maciça, que pode transformar-se numa estrela de Nêutrons, emitindo grande quantidade de energia.



Erupção vulcânica, na superfície de um satélite natural de Júpiter.



QUASARES - Galáxias gigantes que emitem intensa radiação, a partir de um único ponto. São corpos celestes mais distantes, que o homem já observou.



Queda de um meteoro na superfície de Mercúrio, formando uma cratera.



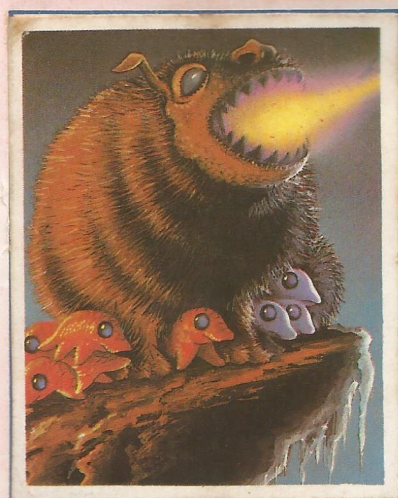
ZODÍACO - Observadas há mais de 2000 anos, representam 12 constelações que contam com a presença do Sol, em cada constelação através de seu movimento. Hoje, cada uma das constelações são associadas a nomes de signos (Áries, Touro, Gêmeos, Câncer, Leão, Virgem, Libra, Escorpião, Sagitário, Capricórnio, Aquário e Peixes).

EXTRA.TERRESTRES

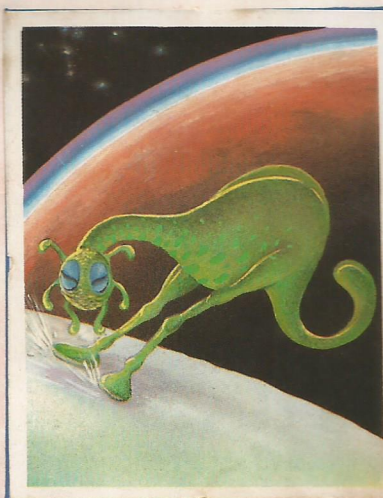
Os cientistas acham, que de todo nosso sistema solar, somente na Terra existe vida. Contudo, nossa tecnologia não nos permite afirmar essa tese com convicção. Ao estudarem o tema “VIDAS EM OUTROS PLANETAS DO NOSSO SISTEMA SOLAR”, alguns cientistas admitem a hipótese, embora remota, de existir vida mineral, vegetal ou animal, adaptáveis às pressões atmosféricas, temperaturas, condições geográficas e climáticas nos outros planetas. Baseado nessas hipóteses, ilustramos e caracterizamos esses personagens **extra-terrestres**, adaptando-os às condições de seus planetas.



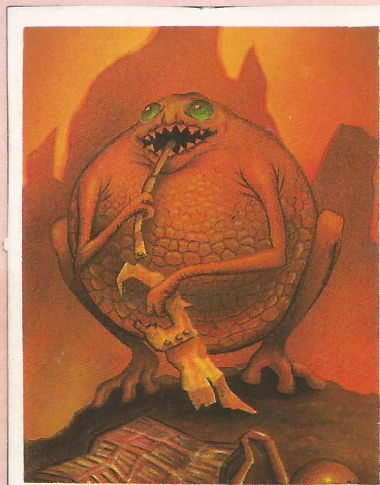
JÚPTER - Desde o nascimento até a morte, qualquer vida na atmosfera selvagem desse planeta teria que ser desenvolvida totalmente no ar, pois não haveria lugar para parar. Os possíveis seres estariam flutuando com suas bolsas de gases; famintos usariam o seu próprio peso, (que seria muito grande em virtude da forte gravidade) para mergulhar de encontro a outros seres que acabariam sendo estourados.



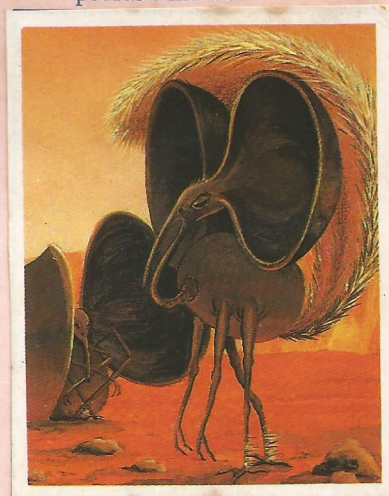
MAR DE TITÃ - Na congelada e escura Lua de Saturno viveriam seres que teriam um sistema de alimentação, que transformariam o gelo que comessem, em chamas. Sendo assim, além de se aquecerem, atrairiam anfíbios, que se arrastariam do mar, para se aquecerem, também.



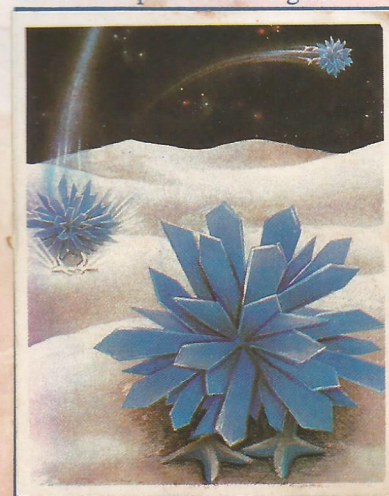
EUROPA - Lua de Júpiter, cujos seres viveriam de energia pura e não precisariam nem de bocas e narizes, porque não existe ar e nem alimentos. Sua pele verde carregaria fotossíntese, como as plantas, e suas costas captariam energia do campo magnético.



VÊNUS - Num planeta tão quente, os seres viveriam mudando de um pé para o outro, inflariam seus corpos em forma de balão para se locomoverem, e alimentariam-se de pedras e metais.

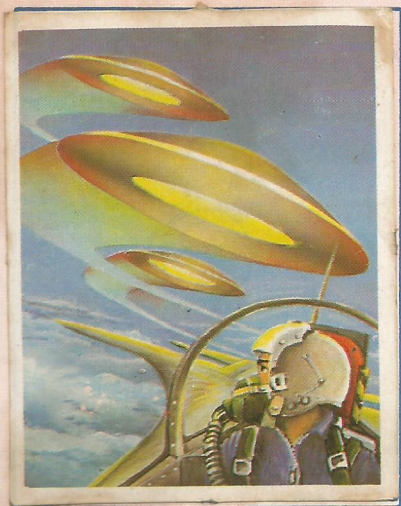


MARTE - Este ser teria uma cauda em forma de guarda-chuva, para proteger-se das radiações ultravioletas durante o dia. Nas noites frias, se protegeriam enrolando-se nas próprias orelhas e seu longo nariz serviria para sondar o gelo.

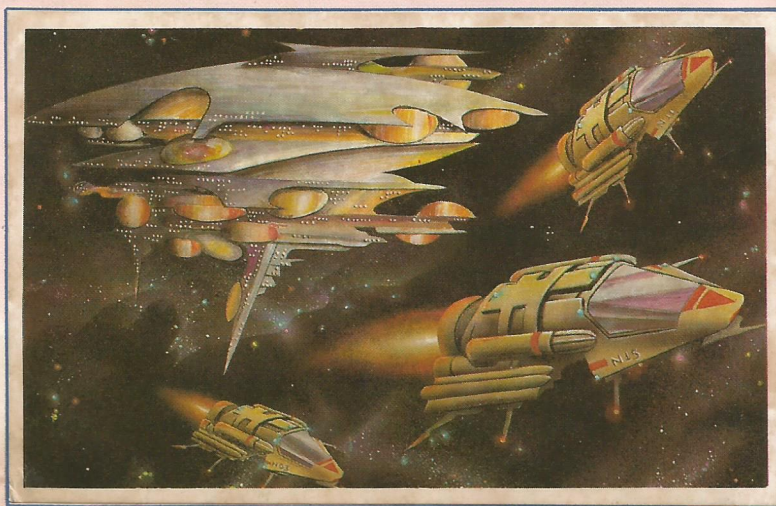


PLUTÃO - Com uma temperatura muito fria e de baixa gravidade, as criaturas seriam em forma de cristais elétricos e saltariam constantemente. Teriam uma super-inteligência, capazes de se comunicarem, através de telepatia.

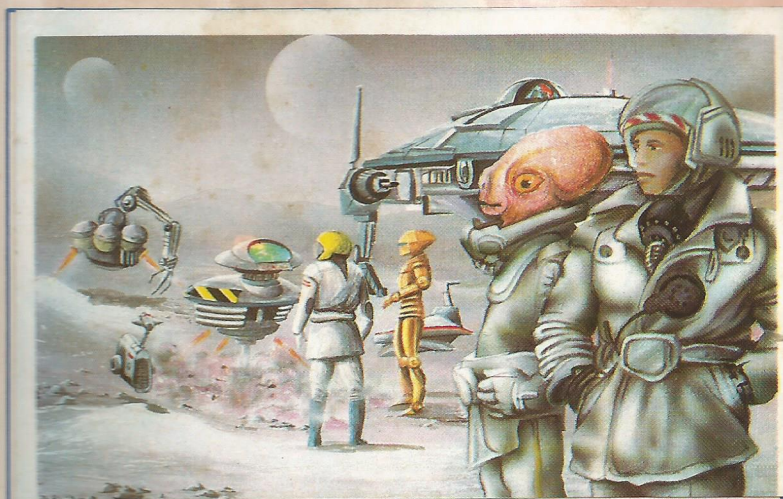
SERÁ FICÇÃO OU SERÁ VERDADE ?



DISCOS VOADORES-OVNI
(Objetos voadores não identifi-
cados).



ESTAÇÃO ORBITAL E NAVES ESPACIAIS.



COLONIZAÇÃO EM OUTROS PLANETAS.



RELAÇÃO ENTRE MUTANTES E
SERES HUMANOS.



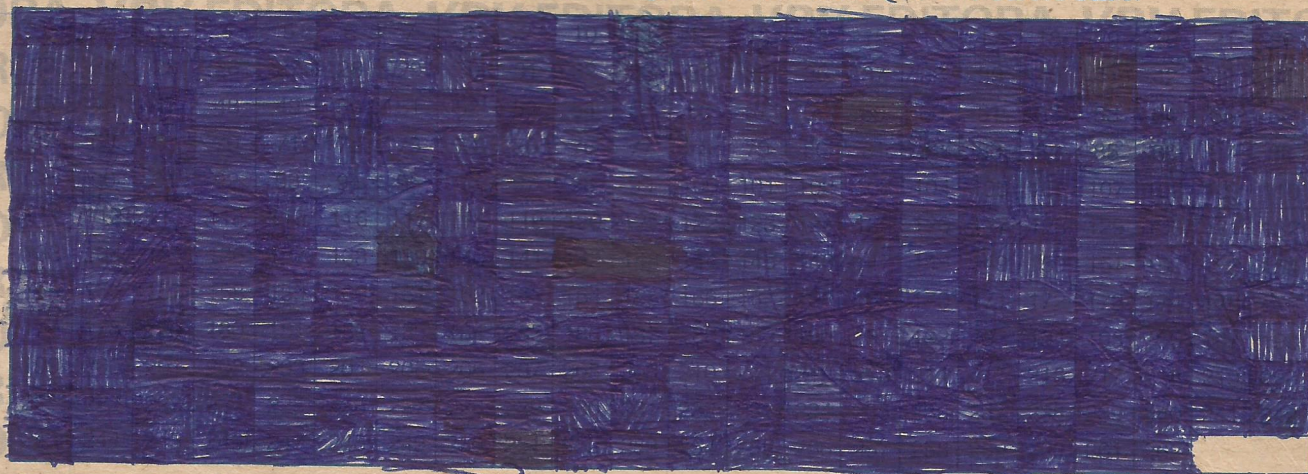
UNIÃO DOS POVOS INTERGALÁCTICOS.

ESPERAMOS QUE NUM FUTURO BEM PRÓXIMO, CONSIGAMOS DESVENDAR OS GRANDES MISTÉRIOS, QUE SEMPRE ENVOLVERAM OS DISCOS VOADORES E SEUS TRIPULANTES, PARA PODERMOS ADQUIRIR SEUS CONHECIMENTOS E ACRESCENTÁ-LOS À NOSSA CIÊNCIA. ASSIM, CHEGAREMOS A CRIAR GRANDES E VELOZES NAVES ESPACIAIS, CONSTRUIREMOS MUITAS ESTAÇÕES ORBITAIS EM DISTANTES LOCAIS DO ESPAÇO. E MAIS, PODEREMOS CHEGAR A COLONIZAR OUTROS PLANETAS, VIVENDO EM HARMONIA COM OUTROS SERES, PODENDO ATÉ ALCANÇARMOS UMA PAZ UNIVERSAL, ATRAVÉS DA UNIÃO DOS POVOS INTERGALÁCTICOS.

Os cromos deste livro foram impressos e distribuídos em quantidades rigorosamente iguais,
por isso não há cromos difíceis.

VIAGEM AO MUNDO

TABELA DE ORIENTAÇÃO: RISQUE OS CROMOS QUE VOCÊ JÁ TEM!



ESCREVA NA FRENTE DO ENVELOPE
(DESTINATÁRIO) PARA:

VPV EDITORA LTDA.
CAIXA POSTAL Nº 1052
CEP 09561
São Caetano do Sul-SP

PARA COMPLETAR SEU ÁLBUM

ESCREVA NO VERSO DO ENVELOPE
(REMETENTE) (NO CASO VOCÊ):

Nome: _____
Rua _____ nº _____ Apto. _____
Bairro: _____
Cidade: _____ Estado: _____
CEP: _____

DENTRO DO ENVELOPE:

Nome: _____
Data de nascimento: _____
Nome do álbum: _____
Número das Figurinhas: _____
Telefone: _____

PEÇA QUANTOS CROMOS QUISER

Cada cromo custa: metade (1/2) do preço atual de 01 envelope, mais (+) o custo de atendimento (preço de 10 envelopes).

NÃO MANDE DINHEIRO

Envie um cheque nominal do seu pedido à VPV EDITORA LTDA.

O preenchimento desta coleção não dá direito a brindes ou prêmios; nem se destina a qualquer concurso
ou exploração, de acordo com a legislação em vigor.

Art. 15 da Lei 5.988 de 14/12/73

TELEFONE PARA ATENDIMENTO: (011) 744-3395



DIREÇÃO GERAL

Victoriano Orlando Gonzalez Garcia Júnior

DESENHISTAS

Fernando Luiz Fernandes
Luiz Carlos Gimenes
Francisco Sanches
Guido C. Arrigue
Edvaldo Serralheiro
Luiz Castanon

REDAÇÃO

Nanci Massami Honma

DIREÇÃO DE COMERCIALIZAÇÃO

Vera Sílvia Caporar

GERENCIAMENTO DE PRODUÇÃO

Antonio Carlos Félix da Cunha

ATENDIMENTO E ASSISTÊNCIA

AOS COLECIONADORES

Ana Régia Rodrigues
Daniela Gois
Elisabete Amaral da Silva
Renata Alborgheti

COLABORADOR

Antonio Sérgio Morales

O JEITO INTELIGENTE DE COLECIONAR FIGURINHAS!

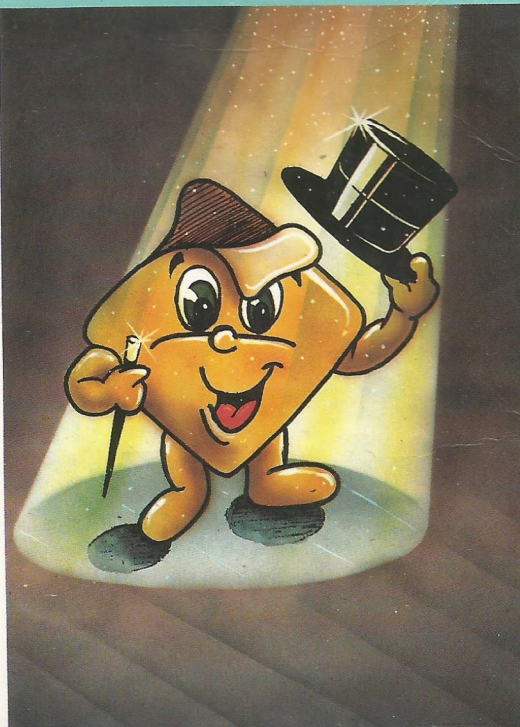
VPV EDITORA LTDA. Rua Marechal Deodoro, 236 - São Caetano do Sul - SP - CGC 64.116.957/0001-80 - Insc. Est. 636.112.764.110

© 1992 - VPV EDITORA - Todos os direitos reservados.



CHEGOU O "COLADINHA", QUE ACOMPANHARÁ VOCÊ NESTA "VIAGEM AO MUNDO", E QUE LHE DARÁ BRINDES, EM FORMA DE ENVELOPES DE FIGURINHAS.

ACHOU...JÁ GANHOU!!!



ENCONTRANDO DENTRO DO ENVELOPE O PERSONAGEM "COLADINHA" VOCÊ JÁ GANHOU! DESCOLE E DESCUBRA.



TROQUE NO SEU JORNALEIRO INTEIRAMENTE GRÁTIS PELO NÚMERO DE ENVELOPES QUE O "COLADINHA" INDICAR.



É FÁCIL GANHAR. ACHOU O COLADINHA...JÁ GANHOU!!!